

# **«СветоПроект»**

Общество с ограниченной ответственностью

**ЗАКАЗЧИК: Автономная некоммерческая организация  
«Центр городского развития Мурманской области»**

**ДОГОВОР: №38/21 от 24 августа 2021г.**

**РАЗРАБОТКА ПРОЕКТНОЙ И СМЕТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ  
ДЛЯ СОЗДАНИЯ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО  
ОСВЕЩЕНИЯ ГОРОДА МУРМАНСКА  
(ул. Воровского, д.11)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Раздел 12      Обеспечение сохранности объекта культурного  
наследия**

**СП.2021.2148–ОС**

**Том 12**

**2021**

# «СветоПроект»

Общество с ограниченной ответственностью

**ЗАКАЗЧИК:** Автономная некоммерческая организация  
«Центр городского развития Мурманской области»

**ДОГОВОР:** №38/21 от 24 августа 2021г.

**РАЗРАБОТКА ПРОЕКТНОЙ И СМЕТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ  
ДЛЯ СОЗДАНИЯ АРХИТЕКТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО  
ОСВЕЩЕНИЯ ГОРОДА МУРМАНСКА  
(ул. Воровского, д.11)**

## **ПРОЕКТНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ**

**Раздел 12**

**Обеспечение сохранности объекта культурного  
наследия**

**СП. 2021.2148–ОС**

**Том 12**

**Директор**

**Главный инженер проекта**



**Е.А. Вашуркина**

**В.В. Хаметова**

**2021**

Обозначение		Наименование					Примечание											
СП.2021.2148-ОС.С		Содержание тома																
		Авторский коллектив																
СП.2021.2148-СП		Состав проекта																
СП.2021.2148-ОС		Обеспечение сохранности объекта культурного наследия																
Приложение 1		Лицензия Министерства культуры Российской Федерации № МКРФ 01041 от 20 августа 2013г. (продленная под номером N1582 от 11.09.2018г.)																
Приложение 2		Техническое задание на выполнение работ по разработке проектной и сметной документации для создания архитектурно-художественного освещения города Мурманска (Приложение №1 к договору №38/21 от «24» августа 2021г)																
Приложение 3		Адресный перечень																
Приложение 4		Выписка из Единого государственного реестра объектов культурного наследия																
Приложение 5		Постановление правительства Мурманской области №566-ПП от 15.12.2010 «О включении выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Мурманской области, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации																
Приложение 6		Распоряжение Министерства культуры Мурманской области №40 от 04.09.2020 «Об утверждении границ территории и режима использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1957 г., местонахождение (адрес): Мурманская область, город Мурманск, улица Воровского, дом 11»																
<div> <div>Согласовано</div> <div> <div>Взам. инв. №</div> <div>Подпись и дата</div> <div>Инв. № подл.</div> </div> </div>										СП.2021.2148–ОС.С								
										Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата			
										Разраб.	Черакшева		12.21	Содержание тома	Стадия	Лист	Листов	
										ГАП	Яценко		12.21		II	1	2	
ГИП	Хаметова		12.21	ООО «СП»														
Н.контр.	Онищук		12.21															
Нач.отдела	Фотин		12.21															



**РАЗРАБОТКА ПРОЕКТНОЙ И СМЕТНОЙ  
ДОКУМЕНТАЦИИ ДЛЯ СОЗДАНИЯ АРХИТЕКТУРНО-  
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОСВЕЩЕНИЯ ГОРОДА  
МУРМАНСКА  
(ул. Воровского, д.11)**

**АВТОРСКИЙ КОЛЕКТИВ**

Фамилия И.О.	Должность	Участие
Ященко О.Л.	Главный архитектор проекта (II-я категория по аттестации Приказ о присвоении категории N1350 от 13.09.2019)	Научный руководитель работы
Черакшева Е.Н.	Инженер-проектировщик	Автор проекта

Главный инженер проекта



**В.В. Хаметова**






Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
		<b>Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений</b>	
Том 5.1.1	СП.2021.2148-ИОС.ЭНА	Подраздел 1. Система электроснабжения Часть 1. Архитектурное освещение	
		<b>Раздел 11. Смета на строительство объектов капитального строительства</b>	
Том 11.1	СП.2021.MPM1-ССРСС	Подраздел 1. Сводный сметный расчет стоимости строительства	Один том на 81 объект
Том 11.2.2	СП.2021.2148-СМ	Подраздел 2. Локальные сметные расчеты. Часть 2. Объекты входят в ЕГР ОКН	
Том 11.3	СП.2021.MPM1-КА	Подраздел 3. Конъюнктурный анализ	Один том на 81 объект
Том 11.4	СП.2021.MPM1-КП	Подраздел 4. Коммерческие предложения	Один том на 81 объект
<b>Том 12</b>	СП.2021.2148-ОС	<b>Раздел 12. Обеспечение сохранности объекта культурного наследия</b>	

## Содержание

1. Общие положения .....	2
1.1 Обоснование необходимости разработки раздела (Анализ зон влияния окружающей застройки, включая перечень объектов культурного наследия, попадающих в зону влияния) .....	2
1.2. Основание для разработки раздела .....	2
1.3. Программа научно-исследовательских работ .....	3
Предварительные работы .....	3
Подготовка общей пояснительной записки .....	3
1.4 Основные положения действующего законодательства по обеспечению сохранности объектов культурного наследия .....	3
Требования к земельным участкам ОКН и действию градостроительных регламентов ...	4
Требования к земельным участкам ОКН и действию градостроительных регламентов ...	4
Требования к зонам с особым использованием территории .....	4
Требования к землям историко-культурного назначения .....	6
Требования к осуществлению работ, проводимых в границах территории ОКН .....	6
1.5. Общее описание участка проведения работ .....	7
1.6. Краткая характеристика природных и техногенных условий района, влияющих на организацию и производство работ .....	11
1.7. Сведения об объектах, указанные в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с определением типа возможного воздействия .....	12
2. Общая характеристика объектов обеспечения сохранности .....	14
2.1 Историческая справка и общая характеристика объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» .....	14
2.2 Фотофиксация объекта культурного наследия до начала производства работ .....	22
2.3 Описание технического состояния ОКН: .....	28
3. Оценка воздействия предполагаемых к проведению работ по проекту на объекты обеспечения сохранности .....	28
3.1 Описание проектных (архитектурно-художественных) и конструктивных решений. ....	28
3.2 Предложения по организации работ и их последовательности .....	30
3.3 Оценка воздействия производимых работ на объект культурного наследия .....	31
3.4 Мероприятия по защите объектов культурного наследия во время проведения строительно-монтажных работ. ....	32
3.5 Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия. ....	33
3.6 Обеспечение пожарной безопасности, защита от ЧС объектов культурного наследия. ....	33
3.7 Обеспечение защиты объектов культурного наследия от динамических нагрузок вследствие движения автотранспорта и строительной техники в ходе работ .....	33
3.8 Комплекс инженерных мероприятий, предотвращающих ухудшение гидрогеологических условий .....	34
3.9 Мероприятия по обеспечению сохранности археологического культурного слоя, в том числе спасательные археологические полевые работы. ....	34

Согласовано					
Взам. инв. №					
Подпись и дата					
Инв. № подл.					

СП.2021.2148-ОС

						СП.2021.2148-ОС			
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата				
Разраб.		Черакшева			12.21	Обеспечение сохранности объекта культурного наследия	Стадия	Лист	Листов
ГАП		Ященко			12.21		П	1	31
ГИП		Хаметова			12.21		ООО «СП»		
Н. контр.		Онищук			12.21				
Нач. отдела		Фотин			12.21				



документации для создания архитектурно-художественного освещения города Мурманска №38/21 от 24.08.2021)

- Распоряжение Правительства Мурманской области от 01.03.2021 № 37-РП «Об утверждении Плана мероприятий по комплексному благоустройству административного центра Мурманской области - города-героя Мурманска «Наш Мурманск» до 2025 года»;
- Выписка из Единого государственного реестра объектов культурного наследия;
- Постановление Правительства Мурманской области №566-ПП от 15.12.2010

### 1.3. Программа научно-исследовательских работ

#### Предварительные работы

1. Получение исходно-разрешительной документации и ознакомление с объектом культурного наследия;
2. Осмотр технического состояния объекта культурного наследия
3. Натурная фотофиксация участка проведения планируемых работ;

#### Подготовка общей пояснительной записки

1. Определение нормативно-правовой базы, на основании которой будут проводиться работы, анализ общих сведений о районе проведения работ;
2. историко-архивные и библиографические исследования, включающий выписки из архивных источников, дающие возможность определить строительную историю и круг исторических событий и причин, в результате которых был создан и видоизменялся объект, анализ ранее разработанной научно-проектной документации для реставрации объекта
3. Изучение и анализ работ, предусмотренных проектом архитектурно-художественного освещения здания;
4. Оценка рисков возможного негативного влияния на объект обеспечения сохранности («Жилой дом» по адресу: г. Мурманск, ул. Воровского, д. 11) при проведении работ по проекту;
5. Оценка соответствия принятых проектных решений градостроительным регламентам и режимам использования земель;
6. Определение необходимости организации мониторинга и оценке технического состояния строительства (выполнения работ по проекту);
7. Составление программы проведения охранных мероприятий (при необходимости);
8. Формирование выводов

### 1.4 Основные положения действующего законодательства по обеспечению сохранности объектов культурного наследия

- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 N 190-ФЗ ;
- Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 N 136-ФЗ;

Взам. инв. №	
Подпись и дата	
Инв. № подл.	

						СП.2021.2148-ОС	Лист
							3
Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата		

- Федеральный Закон от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 05.04.2016 N 95-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (№95-ФЗ).

### **Требования к земельным участкам ОКН и действию градостроительных регламентов**

*В соответствии с требованиями статьи 5.1 73-ФЗ. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия (введена Федеральным законом от 22.10.2014 N 315-ФЗ)*

1. В границах территории объекта культурного наследия:

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

3) на территории памятника, ансамбля или достопримечательного места разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

### **Требования к земельным участкам ОКН и действию градостроительных регламентов**

*В соответствии со ст. 36 ГК РФ*

п.4. Действие градостроительного регламента не распространяется на земельные участки:

1) в границах территорий памятников и ансамблей, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также в границах территорий памятников или ансамблей, которые являются выявленными объектами культурного наследия и решения о режиме содержания, параметрах реставрации, консервации, воссоздания, ремонта и приспособлении которых принимаются в порядке, установленном законодательством Российской Федерации об охране объектов культурного наследия.

### **Требования к зонам с особым использованием территории**

*В соответствии со ст. 105 ЗК РФ*

Могут быть установлены следующие виды зон с особыми условиями использования территорий:

- 1) зоны охраны объектов культурного наследия;
- 2) защитная зона объекта культурного наследия.

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №							Лист
Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата	СП.2021.2148-ОС			4

Согласно ст. 34 №73-ФЗ

Зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности - территория, в пределах которой устанавливается режим использования земель и земельных участков, ограничивающий строительство и хозяйственную деятельность, определяются требования к реконструкции существующих зданий и сооружений.

Согласно Ст. 1 №95-ФЗ

п.3. Границы защитной зоны объекта культурного наследия устанавливаются:

1) для памятника, расположенного в границах населенного пункта, на расстоянии 100 метров от внешних границ территории памятника, для памятника, расположенного вне границ населенного пункта, на расстоянии 200 метров от внешних границ территории памятника;

2) для ансамбля, расположенного в границах населенного пункта, на расстоянии 150 метров от внешних границ территории ансамбля, для ансамбля, расположенного вне границ населенного пункта, на расстоянии 250 метров от внешних границ территории ансамбля.

п. 4. В случае отсутствия утвержденных границ территории объекта культурного наследия, расположенного в границах населенного пункта, границы защитной зоны такого объекта устанавливаются на расстоянии 200 метров от линии внешней стены памятника либо от линии общего контура ансамбля, образуемого соединением внешних точек наиболее удаленных элементов ансамбля, включая парковую территорию. В случае отсутствия утвержденных границ территории объекта культурного наследия, расположенного вне границ населенного пункта, границы защитной зоны такого объекта устанавливаются на расстоянии 300 метров от линии внешней стены памятника либо от линии общего контура ансамбля, образуемого соединением внешних точек наиболее удаленных элементов ансамбля, включая парковую территорию.

п. 5. Региональный орган охраны объектов культурного наследия вправе принять решение, предусматривающее установление границ защитной зоны объекта культурного наследия на расстоянии, отличном от расстояний, предусмотренных пунктами 3 и 4 настоящей статьи, на основании заключения историко-культурной экспертизы с учетом историко-градостроительного и ландшафтного окружения такого объекта культурного наследия в порядке, установленном Правительством Российской Федерации.

Согласно ст. 3 №95-ФЗ

В отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, требования к установлению границ защитной зоны не применяются в случае расположения такого объекта в границах предусмотренных пунктом 2 статьи 34 Федерального закона от 25 июня 2002 года N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" зон охраны другого объекта культурного наследия либо в границах предусмотренной пунктом 1 статьи 34 Федерального закона от 25 июня 2002 года N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" объединенной зоны охраны объектов культурного наследия.

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №							Лист	
Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата	СП.2021.2148-ОС				5

## Требования к землям историко-культурного назначения

*В соответствии со ст.5 №73-ФЗ*

Земельные участки в границах территорий объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также в границах территорий выявленных объектов культурного наследия относятся к землям историко-культурного назначения, правовой режим которых регулируется земельным законодательством Российской Федерации и настоящим Федеральным законом.

*В соответствии со ст. 99 ЗК РФ*

Земли историко-культурного назначения

1. К землям историко-культурного назначения относятся земли:

- 1) объектов культурного наследия народов Российской Федерации (памятников истории и культуры), в том числе объектов археологического наследия;
- 2) достопримечательных мест, в том числе мест бытования исторических промыслов, производств и ремесел;
- 3) военных и гражданских захоронений.

2. Земли историко-культурного назначения используются строго в соответствии с их целевым назначением.

Изменение целевого назначения земель историко-культурного назначения и не соответствующая их целевому назначению деятельность не допускаются.

3. На отдельных землях историко-культурного назначения, в том числе землях объектов культурного наследия, подлежащих исследованию и консервации, может быть запрещена любая хозяйственная деятельность.

4. В целях сохранения исторической, ландшафтной и градостроительной среды в соответствии с федеральными законами, законами субъектов Российской Федерации устанавливаются зоны охраны объектов культурного наследия. В пределах земель историко-культурного назначения за пределами земель населенных пунктов вводится особый правовой режим использования земель, запрещающий деятельность, несовместимую с основным назначением этих земель. Использование земельных участков, не отнесенных к землям историко-культурного назначения и расположенных в указанных зонах охраны, определяется правилами землепользования и застройки в соответствии с требованиями охраны памятников истории и культуры.

## Требования к осуществлению работ, проводимых в границах территории ОКН

*В соответствии со ст. 5.1 №73-ФЗ*

Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия

В границах территории объекта культурного наследия:

- п. 1. на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №							Лист 6
Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата	СП.2021.2148-ОС			

исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

*Согласно требованиям пп 2 и 3 статьи 36 №73-ФЗ*

изыскательские, проектные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные работы в границах территории объекта культурного наследия, строительные и иные работы на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта

культурного наследия, могут проводиться при наличии в проектной документации разделов об обеспечении сохранности указанного объекта культурного наследия или о проведении спасательных археологических полевых работ или проекта обеспечения сохранности указанного объекта культурного наследия либо плана проведения спасательных археологических полевых работ, включающих оценку воздействия проводимых работ на указанный объект культурного наследия, согласованных с региональным органом охраны объектов культурного наследия.

*Согласно ст. 36 №73-ФЗ*

проектирование и проведение земляных, строительных, хозяйственных и иных работ осуществляются при отсутствии на соответствующей территории объектов культурного наследия. В случае обнаружения на территории, подлежащей хозяйственному освоению, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия (в том числе, памятников археологии), в проекты проведения соответствующих работ должны быть внесены разделы об обеспечении сохранности обнаруженных объектов до включения данных объектов в реестр, а действие положений землеустроительной, градостроительной и проектной документации, градостроительных регламентов на данной территории приостанавливается до внесения соответствующих изменений. В случае же расположения на территории, подлежащей хозяйственному освоению, объектов культурного наследия, включенных в реестр, и выявленных объектов культурного наследия соответствующие работы на территориях, непосредственно связанных с земельными участками в границах территории указанных объектов, проводятся при наличии в проектах проведения таких работ разделов об обеспечении сохранности данных объектов культурного наследия или выявленных объектов культурного наследия, получивших положительные заключения экспертизы проектной документации.

## 1.5. Общее описание участка проведения работ

В соответствии с Договором №38/21 от 24.08.21 г на выполнение работ по разработке проектной и сметной документации для создания архитектурно-художественного освещения города Мурманска специалистами ООО «СП» в 2021г выполнены проектные работы по архитектурно-художественному освещению зданий города в соответствии с согласованным перечнем объектов. В том числе архитектурно-художественное освещение здания по адресу: г. Мурманск, ул. Воровского, д. 11 (СП.2021.2148-ИОС.ЭНА)

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №	1.5. Общее описание участка проведения работ							
			В соответствии с Договором №38/21 от 24.08.21 г на выполнение работ по разработке проектной и сметной документации для создания архитектурно-художественного освещения города Мурманска специалистами ООО «СП» в 2021г выполнены проектные работы по архитектурно-художественному освещению зданий города в соответствии с согласованным перечнем объектов. В том числе архитектурно-художественное освещение здания по адресу: г. Мурманск, ул. Воровского, д. 11 (СП.2021.2148-ИОС.ЭНА)							
							СП.2021.2148-ОС			Лист
										7
Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата					

Исследуемая территория с жилым домом расположена в центральной части города Мурманска неподалеку от центральной площади Пяти углов, на одной из центральных улиц города – ул. Воровского.

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: г. Мурманск, ул. Воровского, д. 11 утверждены Распоряжением Министерства культуры Мурманской области №40 от 04.09.2020, и проходят по границам сложившейся застройки. Зоны охраны объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: г. Мурманск, ул. Воровского, д. 11 входят в состав границ зон охраны объектов культурного наследия регионального значения - Памятника С.М. Кирову и здания дворца культуры и техники им. С.М. Кирова в городе Мурманске, режимов использования земель и градостроительных регламентов на территориях зон охраны, которые утверждены Постановлением Правительства Мурманской области №262-ПП от 07.06.2010.

Основной фасад здания обращен на улицу Воровского. Семизэтажное здание 1957 года постройки, кирпичное, оштукатуренное, покрытое влагоустойчивой фасадной краской оранжевого оттенка с внешних фасадов. Отделка (карнизы, наличники, руст) – белого цвета.

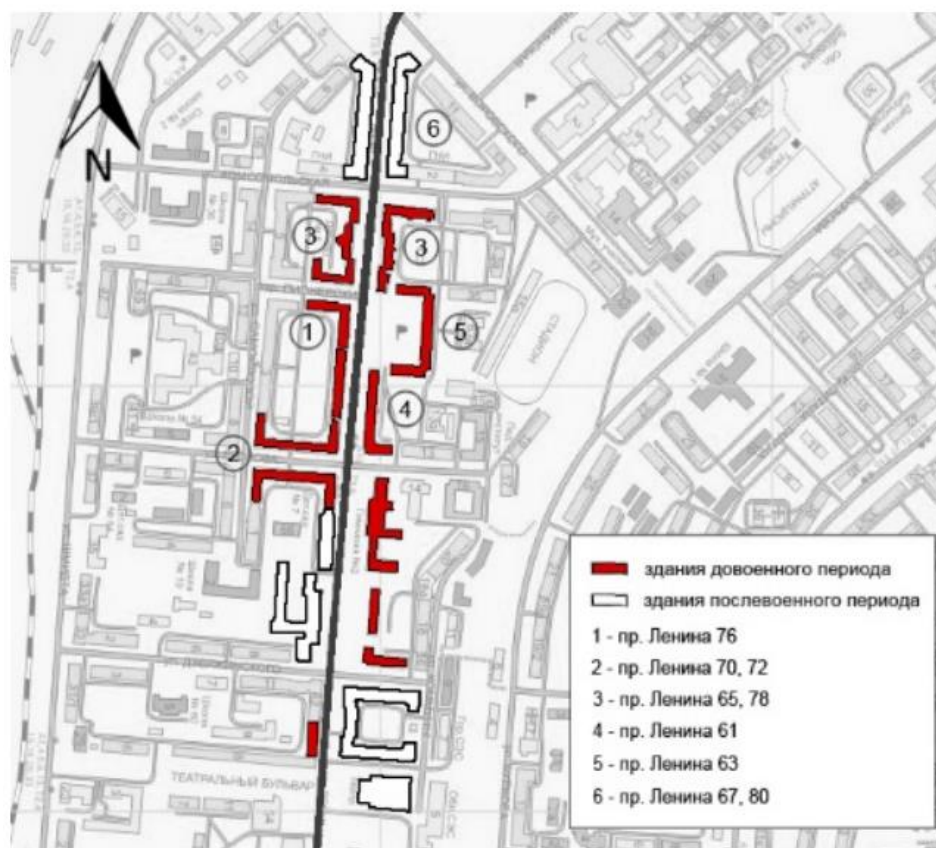


Иллюстрация 1. Историческая застройка южного отрезка проспекта Ленина

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата

СП.2021.2148-ОС

Лист  
8



Иллюстрация 2. Фрагмент аэрофосъемки г. Мурманска, 1942г.



Иллюстрация 3. Фрагмент спутникового снимка г. Мурманска, 1967 г

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

СП.2021.2148-ОС

Лист

9

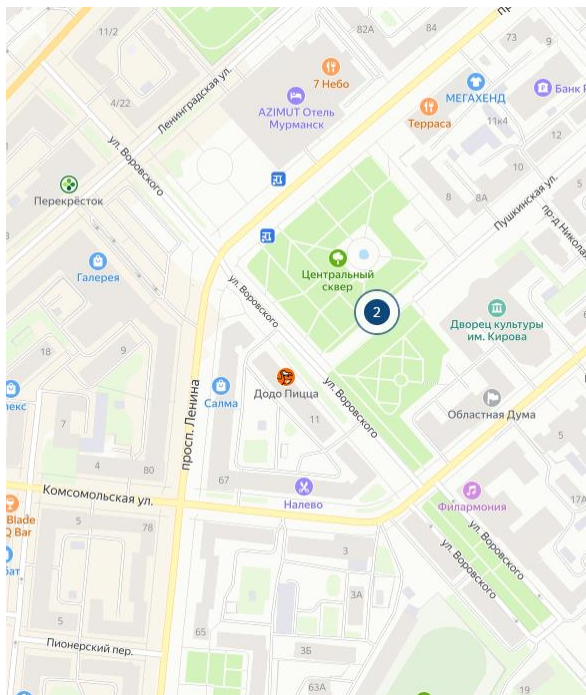


Иллюстрация 4. Фрагмент карты г. Мурманска с нанесенными объектами культурного наследия, включенными в единый реестр, 2021 г

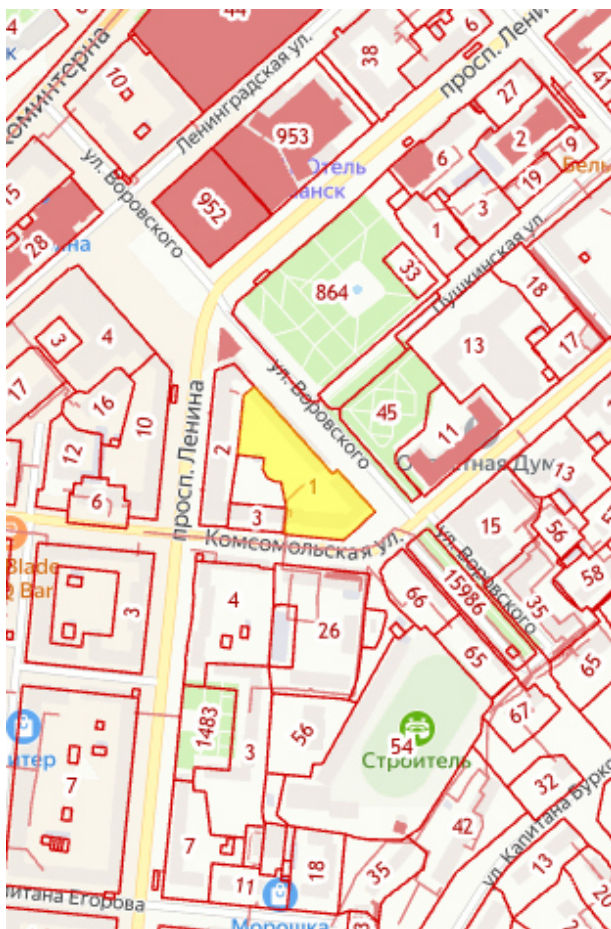


Иллюстрация 5. Фрагмент публичной кадастровой карты г. Мурманска, 2021 г

Инв. № подл.	
Подпись и дата	
Взам. инв. №	

Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата

СП.2021.2148-ОС

Работы производятся на земельном участке с КН 51:20:0002073:1. Земельный участок имеет площадь 6952 м2 и предназначен для жилого дома. Земельный участок, на котором предусмотрены работы, ограничен:

на северо-западе – автомобильная и транспортная дорога – ул. Воровского, кадастровый номер не найден;

на юго-востоке – автомобильная и транспортная дорога – улица Комсомольская, кадастровый номер не найден;

на юге – земельным участком с КН 51:20:0002073:3 ( административное здание, д.2 по ул. Комсомольская);

на западе - земельным участком с КН 51:20:0002073:2 (жилое здание, д.67 на пр-те Ленина).

Таким образом, можно сделать вывод, что:

**Работы будут происходить в границах территории объекта культурного наследия «Жилой дом» по адресу: г. Мурманск, ул. Воровского, д. 11.**

### **1.6. Краткая характеристика природных и техногенных условий района, влияющих на организацию и производство работ**

Город Мурманск расположен в атлантико-арктической зоне умеренного климата, его точные координаты – 69 градусов Северной широты, 33 градуса восточной долготы. Мурманск на 20 км. растянулся вдоль Кольского залива, который не замерзает даже в самые лютые морозы.

Климат Мурманска формируется близостью Баренцева моря, что усиливает влияние теплого североатлантического течения. Этот фактор способствует сильному отличию мурманского климата от других городов, расположенных за Полярным кругом. Средняя температура января - февраля в Мурманске примерно –10... –11 ° С. Сильные морозы случаются редко, бывает оттепель.

Полярная ночь на широте Мурманска длится со 2 декабря по 11 января, полярный день — с 22 мая по 22 июля

Нормативное значение ветрового давления 67 кг/м2 - IV ветровой район по давлению ветра на боковые поверхности зданий;

Нормативное значение веса снегового покрова на один квадратный метр горизонтальной поверхности земли 250 кгс/м2 – V снеговой район по весу снегового покрова;

Нормативная глубина сезонного промерзания для глинистых грунтов 1,42 м;

Среднегодовая температура воздуха от -1°С до +2°С;

Среднегодовая скорость ветра — 4,6 м/с;

Влажность воздуха — 79 %;

Территория Мурманской области относится к областям слабой сейсмичности: на ней регулярно регистрируется большое количество слабых землетрясений (магнитуда

Инд. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №							СП.2021.2148-ОС	Лист
										11
			Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата		

менее 3.0) и относительно редко проявляются события, вызывающие на поверхности эффекты, ощутимые или наблюдаемые человеком.

### 1.7. Сведения об объектах, указанные в Едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации с определением типа возможного воздействия

Под обеспечением сохранности объекта культурного наследия при проведении в непосредственной близости строительных работ следует понимать комплекс мероприятий, выполняемых на объекте строительства, а также объектах, которые могут испытывать влияние от процесса строительства, направленных на физическую сохранность данного объекта культурного наследия.

**ОБЪЕКТ – Участок, на котором проводятся работы в соответствии с проектом.** Работы проводятся строго в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» по адресу: г. Мурманск, ул. Воровского, д. 11. Участок ограничен, находится на улице Воровского.

**ОБЪЕКТЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ СОХРАННОСТИ – Объекты культурного наследия, на которые производится оценка воздействия проводимых работ, предусмотренных проектом.**

Работы будут производиться на придомовой территории «Жилой дом» по адресу: г. Мурманск, ул. Воровского, д. 11.

#### Предмет охраны

Не определен.

#### Зоны охраны и режимы использования земель

Входит в объединённую зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия регионального значения - памятника С.М. Кирову в городе Мурманске и Здания дворца культуры и техники им. С.М. Кирова в городе Мурманске. Режим использования земель и градостроительный регламент в границах объединенной зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности

1. Строительство зданий и сооружений не допускается. Конкретные решения и ограничения по объемно-планировочным параметрам принимаются индивидуально по каждому объекту, размещение которых допускается нормативными документами на дворовых территориях, с обязательным согласованием проектной документации с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2. Капитальный ремонт и реконструкция объектов капитального строительства - средовой застройки и их частей допускается при условии сохранения существующих параметров по высоте, сохранения масштабного соотношения с объектами культурного наследия, стилевых характеристик. Цветовое решение зданий и сооружений решается на основании историко-архитектурного исследования объектов, конкретные решения принимаются по каждому объекту индивидуально при обязательном согласовании с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

3. В отношении объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №							Лист
Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата	СП.2021.2148-ОС			12

допускаются только работы по сохранению. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, и в соответствии с документацией, согласованной с соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

4. Запрещается размещение наружной рекламы и информации на ограждениях и фасадах объектов, находящихся в зоне регулирования застройки, не относящейся к функционированию данных объектов, устройство «перетяжек» над улицами, установка рекламных и торговых павильонов, навесов.

5. Проекты, место, сроки и условия размещения наружной рекламы и информации (вывески, щиты, рекламные конструкции, таблички и т.п.) подлежат согласованию с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

6. Не допускается размещение киосков, навесов, павильонов и других конструкций, за исключением остановок общественного транспорта, обязательным является согласование их места расположения и наружного облика с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

7. Запрещается размещение промышленно-складских, коммунальных и иных объектов, вызывающих значительные грузовые потоки, загрязняющих почву, атмосферу.

8. Изменение видов хозяйственной деятельности производится при обязательном согласовании с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

9. Допускается проведение реконструкции внутриквартальных территорий с расчисткой от малоценных, дисгармоничных объектов при условии согласования с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

10. Благоустройство, необходимое для обеспечения нормальной жизнедеятельности территории, в том числе мощение улиц, обеспечение водостоков, прокладка инженерных сетей (допускается только подземная), производится при условии согласования с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

11. Вырубка деревьев и кустарников допускается только по их санитарному состоянию с обязательной заменой на равноценный посадочный материал.

12. Подлежит сохранению существующая и предусмотренная действующим Генеральным планом города система общественного озеленения территории с обозначенными в проекте зон охраны видовыми коридорами памятников.

13. Обеспечение пожарной безопасности осуществляется сохранением пожарных проездов, наличием необходимых по нормативу пожарных гидрантов.

14. Защита от динамических воздействий обеспечивается ограничением прохода по территории грузового автотранспорта, кроме спецтранспорта и транспорта, обслуживающего жизнедеятельность зданий и сооружений. Запрещается движение автотранспорта, самоходных машин и механизмов по территории сквера на площади Пять Углов.

15. Запрещается проведение земляных работ, влекущих за собой изменение уровня грунтовых вод.

16. Проведение публичных мероприятий в формах собраний, митингов, демонстраций, шествий, пикетирования, иных сочетающих эти формы акций осуществляется по согласованию с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

17. В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности должно быть организовано необходимое водоотведение атмосферных осадков, обеспечена регулярная уборка общественных территорий.

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №							СП.2021.2148-ОС	Лист
										13
			Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата		

18. Устройство мусоросборников, ящиков для хранения инвентаря осуществляется по согласованию с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

**Границы территории**

Границы территории объекта культурного наследия утверждены по границам сложившейся застройки (земельным участкам).

**2. Общая характеристика объектов обеспечения сохранности**

**2.1 Историческая справка и общая характеристика объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом»**

Планы устройства портового города за полярным кругом появились в 1870-х годах.

В 1899 году с Соловецких островов в Александровск-на-Мурмане была перенесена морская биологическая станция, где на берегу Екатерининской гавани Кольского залива для неё выделили место. Мурманская биологическая станция была открыта летом 1904 году, когда было закончено оборудование лабораторий и аквариальной.

Город возник в 1914 году во время Первой мировой войны. Создание порта было связано со стремлением Российской империи иметь возможность бесперебойно доставлять военные грузы от союзников по Антанте, чтобы получить выход в Северный Ледовитый океан через незамерзающий залив.

В 1915 году на правом берегу Кольского залива Баренцева моря было определено место для морского порта и начато его строительство. Был основан Мурманский морской порт и при нём — портовый посёлок Семёновский, названный по имени бухты, где сооружались причалы и ближайшего озера.

Осенью 1916 года посёлок Семёновский провозглашён городом, ему присвоено новое название — Романов-на-Мурмане.

В феврале 1917 года, произошла Февральская революция, приведя к свержению российской монархии , а уже а марте Временное правительство приняло решение убрать из названия фамилию императорского дома Романовых и переименовать город в Мурманск.

Во время Гражданской войны в России с 1918 по 1920 гг. город был оккупирован западными державами и войсками Белой армии.

Инд. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата	СП.2021.2148-ОС	Лист
							14

21 февраля 1920 года в городе произошло антибелогвардейское восстание, советская власть утвердилась в городе 13 марта с приходом регулярных частей Красной армии.

К моменту установления на Мурмане Советской власти Мурманск насчитывал менее двух с половиной тысяч жителей и находился в упадке. Городской пейзаж представлял безрадостную картину: две-три улочки одноэтажных домов, угрюмые перенаселённые рабочие бараки, беспорядочное скопление лачуг, брошенные интервентами «чемоданы» — дома из гофрированного железа с полукруглой крышей, приспособленные под жильё железнодорожные вагоны.



Иллюстрация 6. Мурманск, вид на гавань. 1919 год.

В 1920—1930-е годы, в связи с изменением административно-территориального деления, город неоднократно менял свой статус. В 1921 году Мурманск стал центром одноимённой губернии. В первые годы советской власти возводились заводские корпуса, создавалась база индустриального рыболовства. Был создан и набирал силу траловый флот. На месте прежнего военного предприятия по рыбообработке и судоремонту был создан также рыбный порт, который также стал быстро развиваться и через несколько лет страна стала получать от мурманчан два миллиона центнеров рыбы ежегодно.

Взам. инв. №	
Подпись и дата	
Инв. № подл.	

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

СП.2021.2148-ОС

Лист

15

С 1927 года Мурманск — центр одноимённого округа в составе Ленинградской области. Город стал интенсивно развиваться. Прокладывались улицы с деревянными тротуарами и рядами одно- и двухэтажных рубленых домов. В 1927 году появилось первое здание из кирпича. В 1928 г. к десятилетию Октябрьской революции в сквере возле кинотеатра «Родина» был сооружён памятник жертвам интервенции. Он поставлен над братской могилой политкаторжан.

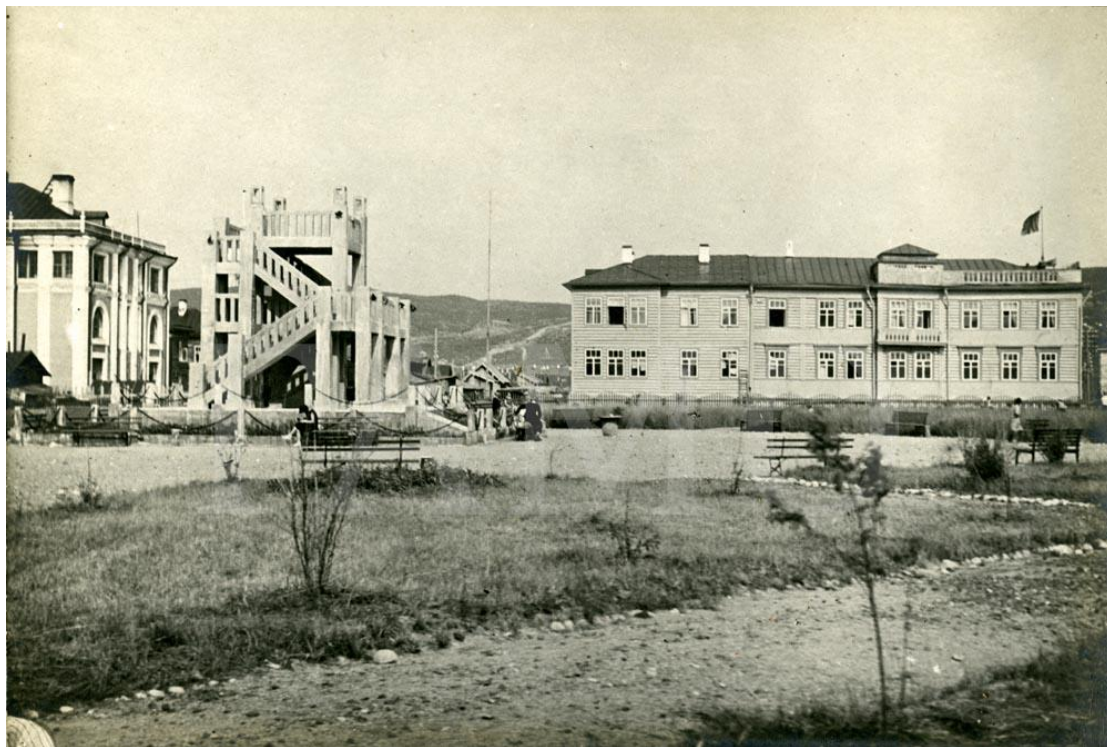


Иллюстрация 7. Памятник жертвам интервенции. 1930 -1940 год.

В 1934 году по Мурманску — от окраины до окраины — пошёл первый маршрутный автобус. Тогда же по железнодорожной магистрали начал курсировать до Ленинграда экспресс «Полярная стрела». Из Мурманска совершили плавание в Гренландское море ледокольные пароходы «Таймыр» и «Мурман», чтобы снять со льдины участников дрейфующей станции «Северный полюс-1» — отважную четвёрку во главе с И. Д. Папаниным. И в наши дни Северный морской путь, проложенный в 1930-е годы, остаётся транспортной магистралью непрерывного действия.

В 1939 году впервые в городе началась укладка асфальта на улице Ленинградской. К началу Великой Отечественной войны в Мурманске насчитывалось уже несколько десятков каменных зданий. Среди них — Дом культуры, Дом междурейсового отдыха рыбаков тралового флота, мореходное училище, несколько школ, многоэтажные жилые дома для промысловиков на центральном проспекте. Для горожан ставила спектакли драматическая труппа. Звучали в эфире передачи Московского и местного радио.

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №							СП.2021.2148-ОС	Лист
			Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата		16

Население города к началу Великой Отечественной войны достигло 130 тысяч жителей. В ходе Великой Отечественной войны Мурманск неоднократно подвергался атакам с суши и с воздуха. Немецкие войска стремились захватить этот город, имеющий стратегическое значение, однако прифронтной Мурманск более сорока месяцев сдерживал натиск врага с суши и с воздуха.

Дважды — в июле и сентябре 1941 — немецко-фашистские войска предпринимали наступление на Мурманск, однако оба наступления провалились.

После того как Мурманск отразил наступления, враг атаковал его с воздуха, совершая в отдельные дни по пятнадцать-восемнадцать налётов и сбросив за годы войны в общей сложности 185 тысяч бомб. По плотности нанесённых ему за время Второй мировой войны бомбовых ударов он уступает лишь Сталинграду и Ковентри. В результате бомбардировок было уничтожено три четверти построек, особенно пострадали деревянные дома и строения. Наиболее тяжёлой была бомбардировка 18 июня 1942 года.



Иллюстрация 8. Проспект Ленина, д.61 после бомбежки, 1942 г

К концу Великой Отечественной войны город был практически полностью разрушен. Сохранились лишь портовые сооружения и три здания в городе (в одном из них сейчас находится Мурманский политехнический лицей). В ноябре 1945 года по решению правительства Мурманск был включён в число 15 городов страны (наряду с Москвой, Ленинградом, Смоленском, Новгородом), восстановление которых объявлялось первоочередной задачей.

В течение первого десятилетия после войны были построены промышленные предприятия, причальные линии, школы, детские сады и ясли, кинотеатры, клубы и

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №							СП.2021.2148-ОС	Лист
			Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата		17

Дома культуры, телевизионный комплекс. Высокими темпами велось и жилищное строительство.

К 1952 году объём жилой площади в городе достиг довоенного уровня, а ещё через десять лет жилой фонд увеличился втрое. После ввода в строй в 1962 году домостроительного комбината вместо кирпичных домов стали строиться типовые панельные.



Иллюстрация 9. Проспект Ленина, 1960-1965 гг

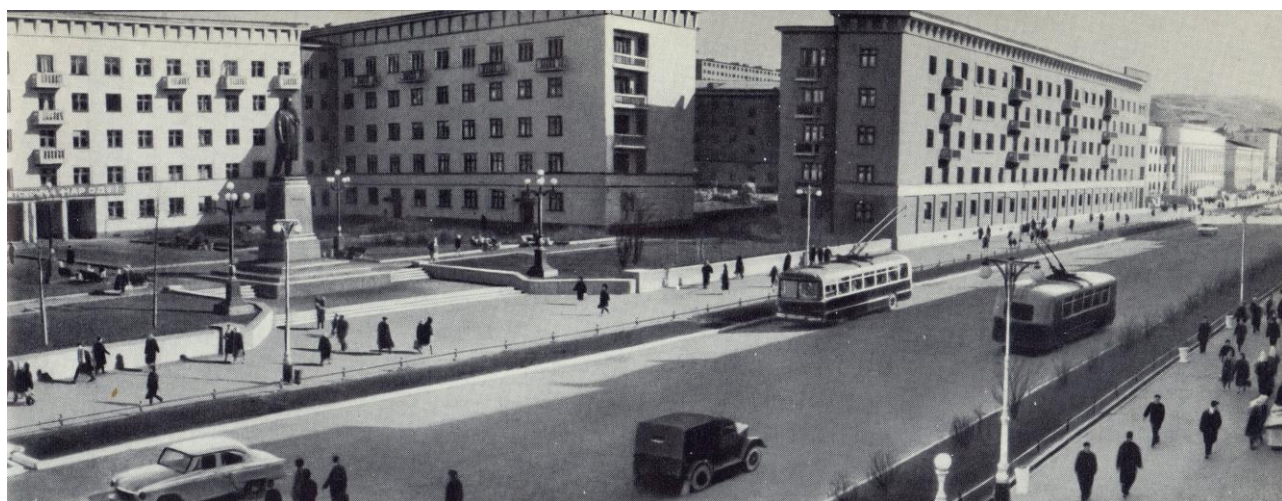


Иллюстрация 10. Проспект Ленина, 1965-1970 гг

Взам. инв. №								
Подпись и дата		Иллюстрация 10. Проспект Ленина, 1965-1970 гг						
Инв. № подл.							СП.2021.2148-ОС	Лист
								18
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата			



Иллюстрация 11. Улица Капитана Егорова, 1964-1966 гг

Улица в самом центре Мурманска, названная в память о российском революционере, публицисте и дипломате Вацлаве Вацловиче Воровском. На доме №11 установлена мемориальная доска в честь этого человека.

Улица Воровского начинается от Привокзальной площади. Она пересекает всю вторую террасу и заканчивается построенной в начале 70-х годов гранитной лестницей, ведущей на третью террасу – к школе №1 (прежняя лестница была деревянной – сто четырнадцать ступеней.)

На плитах, установленных между лестничными маршами, - выполненные в металле надписи о памятных датах и событиях в истории Мурманска. Гранит для лестницы привезли из Карелии.

Первым строением на улице следует считать железнодорожный вокзал, введенный в действие в 1916 г. Он представлял собой длинный барак. Потом стала застраиваться территория между вокзалом и площадью Пяти Углов.

Дома ставились почти сплошь одноэтажные бревенчатые, внешне - без приметных архитектурных отличий. Едва ли не единственным исключением был дом на пересечении с улицей Ленинградской: П- образный, если смотреть сверху, с многочисленными мансардами - по фасаду и с боков,- он весь словно ошестинивался углами. Очень ценилось то обстоятельство, что в нем насчитывалось немало помещений. Здесь располагались поначалу губернские, а затем окружные учреждения,

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №				
Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата	СП.2021.2148-ОС
						Лист 19

в 30-ые годы - радиокомитет, перед войной и в начальный её период - радиокомитет и редакция газеты "Полярная правда": после войны - снова радиокомитет. Через дорогу напротив стоял один из первых двухэтажных домов улицы. В самом начале 30 годов его нижний этаж занимала типография, где печаталась "Полярка, а на верхнем размещался окружной суд. Тогда же стали строить на улице и жилые двухэтажки - из ошкуренных бревен или из бруса: по тем временам они считались наиболее удобными для обитания.



Иллюстрация 12. Улица Воровского, дом 11

Инв. № подл.	Подпись и дата					Взам. инв. №				

						СП.2021.2148-ОС	Лист
							20
Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата		



Иллюстрация 13. Улица Воровского, дом 11, 2021 г

Наиболее характерным образцом архитектуры послевоенного десятилетия в Мурманске является дом № 11 на улице Воровского, также известный как «Жилой дом» (1957 г.), построенный по проекту застройки центральной части города «Леноблпроект». Объект культурного наследия «Жилой дом» отнесен к объектам культурного наследия регионального значения на основании Постановления Правительства Мурманской области №566-ПП от 15 декабря 2010 г. «О включении выявленных объектов культурного наследия, расположенных на территории Мурманской области, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации»

Номер в едином реестре объектов культурного наследия – 511610529210005

Адрес – Мурманская область, г. Мурманск, ул. Воровского, д. 11

Вид объекта – Памятник

Дата создания – 1957 г.

Основные фасады подчеркнуты развитым профилированным венчающим карнизом и профилированным промежуточным карнизом между 2-м и 3-м этажами. Окна прямоугольные.

При строительстве применялись материалы, широко используемые в строительстве на период возведения. Конструктивная схема здания – бескаркасная

Инт. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата

СП.2021.2148-ОС

Лист

21

(стенная) с несущими продольными и поперечными кирпичными стенами. Фундаменты – ленточные бутовые на сложном или цементном растворе. Наружные стены – каменные обыкновенные (кирпичные при толщине 2,5-3,5 кирпича).

В журнальном справочнике 2003 года упоминается, что «ул. Воровского 11. Жилой дом. Здесь жил выдающийся советский хирург, герой социалистического труда, заслуженный врач РСФСР, почетный гражданин Мурманска Петр Андреевич Баяндин. В годы Великой Отечественной войны он сыграл большую роль в организации городского здравоохранения, создании станции переливания крови. После войны одним из первых врачей в нашей стране П.А. Баяндин начал успешно практиковать операции на сердце, создав в Мурманской областной больнице отделение грудной хирургии.»

2.2 Фотофиксация объекта культурного наследия до начала производства работ.

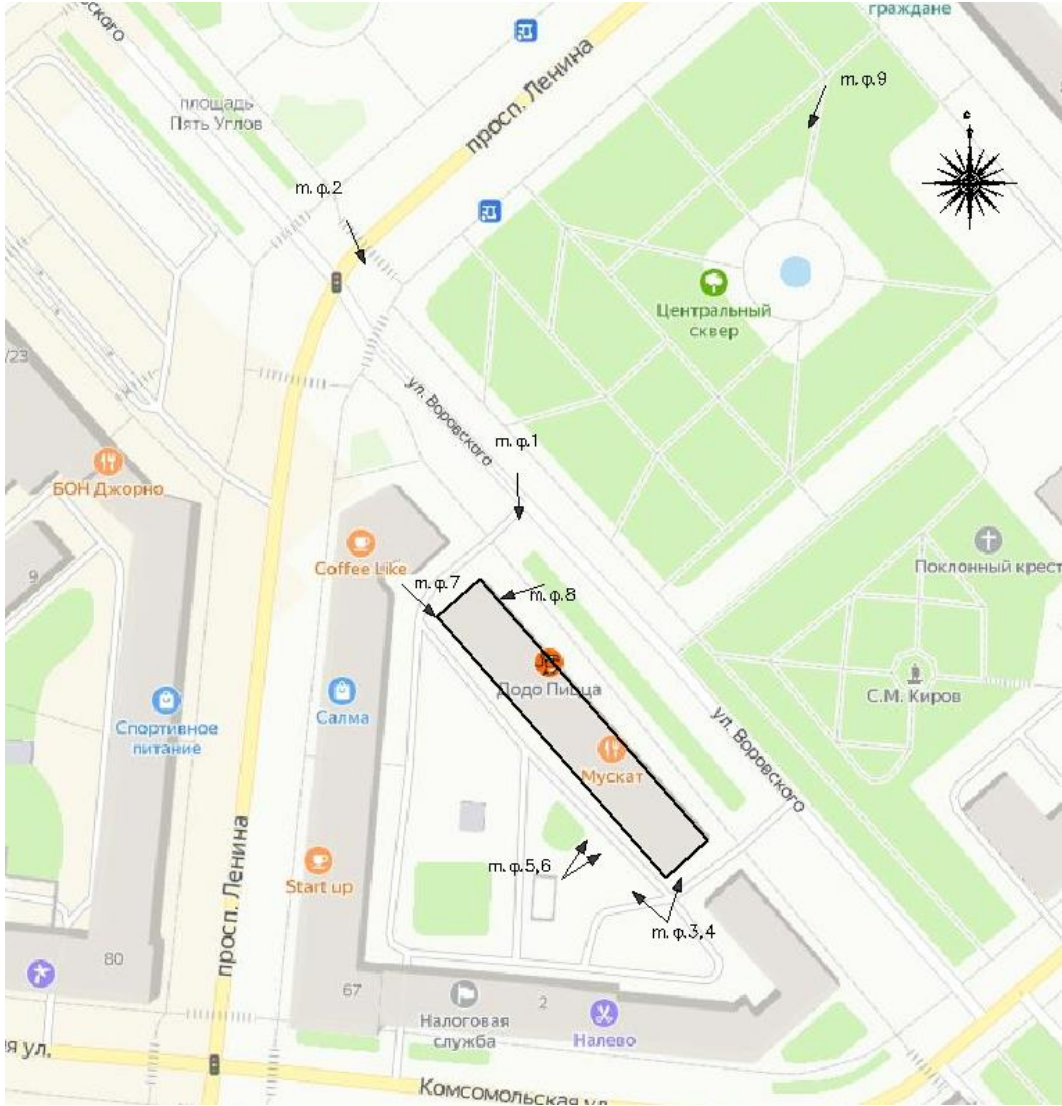


Иллюстрация 14. Схема фотофиксации

Инв. № подл.	Подпись и дата					Взам. инв. №				
Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата	СП.2021.2148-ОС				
						Лист				
						22				

## Список фотоиллюстраций

Фото №	Местоположение	Исполнитель	Дата
1	Фасад по улице Воровского	Лежнина А.А.	19.08.2021
2	Фасад здания. Вид со стороны перекрестка улицы Воровского и проспекта Ленина д.68	Лежнина А.А.	19.08.2021
3	Фасад здания. Вид с дворовой территории	Черакшева Е.Н.	10.11.2021
4	Торцевой фасад со стороны д.13	Черакшева Е.Н.	10.11.2021
5	Дворовой фасад	Черакшева Е.Н.	10.11.2021
6	Фрагмент дворового фасада (щит с разъединителем и существующие выходы кабелей на фасад)	Черакшева Е.Н.	10.11.2021
7	Торцевой фасад со стороны д.67	Черакшева Е.Н.	10.11.2021
8	Фасад здания со стороны улицы Воровского	Черакшева Е.Н.	10.11.2021
9	Фасад здания со стороны центрального сквера	Черакшева Е.Н.	10.11.2021

Фотофиксацию составил

Инженер-проектировщик



Е.Н.Черакшева



Фото 1. Фасад по улице Воровского.

Взам. инв. №	
Подпись и дата	
Инв. № подл.	

						СП.2021.2148-ОС	Лист
							23
Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата		



Фото 2. Фасад здания. Вид со стороны перекрестка улицы Воровского и проспекта Ленина



Фото 3. Фасад здания. Вид с дворовой территории

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №
Изм.	Кол.уч.	Лист
№ док.	Подпись	Дата

СП.2021.2148-ОС

Лист

24



Фото 4. Торцевой фасад со стороны д.13



Фото 5. Дворовой фасад

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата

СП.2021.2148-ОС

Лист  
25



Фото 6. Фрагмент дворового фасада (щит с разъединителем и существующие выходы кабелей на фасад)



Фото 7. Торцевой фасад со стороны д.67

Инв. № подл.	Подпись и дата		Взам. инв. №	

Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата

СП.2021.2148-ОС



Фото 8. Фасад здания со стороны улицы Воровского



Фото 9. Фасад здания со стороны центрального сквера

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата

СП.2021.2148-ОС

Лист

27

## 2.3 Описание технического состояния ОКН:

В ходе визуального осмотра в августе и ноябре 2021 г. было установлено, что конструктивные и архитектурные элементы памятника находятся в удовлетворительном состоянии.

Был проведён анализ архитектурно-художественных принципов оформления фасада и стилистических особенностей, применённых в архитектурном декоре, на соответствие изначальному проекту.

В соответствии с предварительным анализом на соответствие здания нормам безопасной эксплуатации здания и задания на проектирование в части установки наружной подсветки фасадов на объекте культурного наследия в целом выявлено следующее:

- здание в целом: состояние не требует капитального ремонта;
- инженерное обеспечение здания водоснабжения, водоотведения, электрики, теплоснабжения: обследование по заданию на проектирование не производилось;
- существующие сети электроснабжения находятся в рабочем состоянии.
- наружная подсветка здания отсутствует.

На основании предварительного исследования, а также предложений в части концепции архитектурного освещения фасадов объекта культурного наследия «Жилой дом» расположенного по адресу: г. Мурманск, ул. Воровского, д. 11 сделан вывод, что проведение работ в части установки архитектурного освещения фасадов объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», **возможно без изменения его конструктивных элементов, особенностей и объемно-планировочных решений представляющих собой историко-культурную ценность объекта.**

## 3. Оценка воздействия предполагаемых к проведению работ по проекту на объекты обеспечения сохранности

### 3.1 Описание проектных (архитектурно-художественных) и конструктивных решений.

Цель данной работы – архитектурное освещение зданий центральной исторической части Мурманска, представляющее собой комплекс современных установок, которые освещаемыми фасадами создают гармоничный вечерний световой образ улиц и площадей. При этом улицы и площади рассматриваются как единый крупный фрагмент (район) городской среды и архитектурное освещение зданий определяется как важнейшая составляющая вечерней цветоцветовой среды фрагмента, обеспечивающая зрительный комфорт и художественную выразительность.

Взам. инв. №								
Подпись и дата								
Инв. № подл.								
Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата			
							СП.2021.2148-ОС	
							Лист	
							28	

Согласно Концепции архитектурного освещения города наиболее ярко и насыщенно освещаются доминантные в градостроительном отношении узлы, как места наиболее долгого пребывания жителей и гостей города.

Ул. Воровского – главная широтная ось, которая в пространственной структуре исторического центра является видовым прострелом. Улица ориентирована на пространственные доминанты – здание вокзала и здание школы №1. Дома же №№11 и 13 по ул. Воровского следует рассматривать как преддверие при движении к доминантам.

Концепция архитектурного освещения зданий предусматривает выделение светом силуэты зданий, увязанных с концепцией освещения зданий по ул. Самойловой (здание №13 является угловым и его фасады проходят как вдоль ул. Воровского, так и ул. Самойловой). Светом активно обозначаются развитые карнизы, подсвечиваются пластические элементы фасадов, освещается нижний уровень зданий настенными приборами.

Решение автора подчеркивается светом при архитектурном освещении здания. Разработанная концепция архитектурного освещения предусматривает два режима освещения: праздничный и повседневный. Визуализация вечернего вида здания при архитектурном освещении приведена в проекте (см. СП.2021.2148-ИОС.ЭНА.ГЧ1):

- мощный сложный карниз классической формы с фризом, декоративность которому придает чередование кронштейнов с кессонами, локально освещается теплым светом линейными светодиодными приборами широкого светораспределения (Galad Контур LED);

- вертикальное членение фасада осуществляется подсветкой пилястр (Galad Аврора LED и Galad Адара LED-6);

- нижний уровень здания освещается настенными приборами Galad Тандем LED-17-Wide.

Освещение выполняется светодиодными приборами теплого света.

Устройство архитектурного освещения на фасадах здания выполняется в соответствии с требованиями подпункта 2 пункта 1 статьи 47.3 Федерального закона № 73-ФЗ, запрещающего проведение работ, изменяющих предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающих условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия. А именно:

- для прокладки трасс инженерных коммуникаций не используются сквозные отверстия на фасаде здания, питающий кабель щита

Интв. № подл.	Взам. инв. №
Подпись и дата	

Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата	СП.2021.2148-ОС	Лист
							29

архитектурного освещения подключается к разъединителю, расположенному на дворовом фасаде.

- осветительные приборы локального освещения практически не заметны на фасадах «Жилого дома» в связи с выбором мест их установки и габаритов приборов.
- внешние блоки питания осветительных приборов располагаются за линией осветительных приборов, то есть без ущерба для внешнего вида объекта,
- Для сохранения эстетического облика здания, короба, по которым ведется прокладка кабеля, окрашивается в цвет фасада и элементов декора.
- Места подъемов и опусков групповых кабельных линий располагаются преимущественно во внутренних углах фасадов, вдоль вертикальных элементов, на наименее заметных участках фасадов.

Конструкции и все элементы крепления имеют защиту от коррозии (цинковое покрытие), это позволяет избежать появления подтеков ржавчины на фасадах здания, места среза металлических элементов обрабатываются цинковым спреем WEICOM в два слоя. Корпуса осветительных приборов изготавливаются из алюминия и покрываются порошковой краской.

### 3.2 Предложения по организации работ и их последовательности.

Согласно разработанной документации работы проводятся строго в границе земельного участка КН 51:20:0002073:1 на общей площади 6952 м2.

Перечень работ с целью устройства архитектурной подсветки в рамках приспособления к использованию в современных условиях объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом» расположенного по адресу: г. Мурманск, ул. Воровского, д. 11:

- прокладка стального короба 30x30 по строительным основаниям,
- прокладка кабеля ВВГнгLS -5x4 в стальном коробе,
- прокладка кабеля ВВГнг -5x2,5 в стальном коробе,
- прокладка кабеля Н07RN-F 3x1,5 в стальном коробе,
- прокладка провода ПуГВ 1x4,
- установка светодиодного светильника Galad Адара LED-6

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №							Лист
Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	СП.2021.2148-ОС			30

- установка светодиодного прожектора Galad Аврора LED-14-Spot/W3000/M PC
- установка светодиодного прожектора Galad Тандем LED-17-Wide
- установка светодиодного светильника длиной 1500мм Galad Контур LED-12-Extra Wide/W3000 1500/8
- установка блока питания мощностью 240 Вт для осветительных приборов Galad Контур LED
- установка блока питания мощностью 100 Вт для осветительных приборов Galad Адара
- установка конструкции для установки прожектора GALAD Тандем LED -17
- установка конструкции для установки светильника Адара LED-6
- установка конструкции типовой для установки щита 1
- установка Монтажного профиля MQ-21.5(3m)
- установка распаячной коробки Plexo 80x80x45 мм IP55,
- юстировка осветительных приборов.

### 3.3 Оценка воздействия производимых работ на объект культурного наследия.

№п/п	Вид производимых работ	Оценка воздействия	Мероприятия по нивелированию отрицательных воздействий
1	Установка конструкций для крепления осветительного оборудования	Не воздействует	-
2	Установка осветительного оборудования на конструкции	Не воздействует	-
3	Прокладка коробов по фасаду	Не воздействует	-
4	Прокладка кабеля в коробах	Не воздействует	-
5	Установка шкафов управления освещением	Не воздействует	-

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №							Лист
Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата	СП.2021.2148-ОС			31

### 3.4 Мероприятия по защите объектов культурного наследия во время проведения строительно-монтажных работ.

Критерием безопасности производимых работ для окружающей застройки является степень воздействия строительных механизмов, материалов и процессов, а также мероприятия, обеспечивающие безопасность в зоне производства работ.

Основными факторами, влияющими на окружающую застройку при проведении работ, являются:

- особенности технологии производства работ, связанные с чрезмерными вибрационными, динамическими нагрузками;
- работа строительной техники и перемещение грузов в зоне памятника.

Транспортная связь участка производства работ с существующими автодорогами, производственными предприятиями осуществляется круглогодично, что обеспечивает нормальное снабжение строительства материальными и трудовыми ресурсами.

Строительно-монтажные работы на фасадах предполагается вести в границах выделенного участка с помощью автовышки и промышленных альпинистов (при необходимости). На территории работ отсутствуют промышленные и коммунально-складские предприятия.

Производство работ осуществляется в стесненных условиях застроенной части города. Проектом предусмотрена подача материалов к месту производства работ «с колес». В этом случае материалы доставляются к месту производства работ вручную с кузова малогабаритного грузового автомобиля.

Проектом архитектурно-художественного освещения здания строительно-монтажные работы:

- не предусматривают изменение исторических красных линий,
- не предусматривают изменение исторических линий застройки,
- не предусматривают новое строительство,
- не предусматривают снос объектов культурного наследия
- не предусматривают ограничение интенсивности дорожно-транспортного движения и создание условий для его снижения
- не предусматривают устройство объездов;
- не предусматривают устройство площадок для складирования материалов;
- не предусматривают устройство площадок для обеспечения размещения строительных механизмов;

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №							Лист	
Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата	СП.2021.2148-ОС				32

- не предусматривают устройство площадок для складирования строительных изделий и материалов;
- не предусматривают устройство полигонов сборки конструкций;
- не предусматривают устройство рядом с объектом культурного наследия временных административно-бытовых зданий
- не предусматривают движение крупногабаритной техники
- не предусматривают изменение природного ландшафта

### **3.5 Мониторинг технического состояния объектов культурного наследия.**

До начала строительно-монтажных работ производится общий технический мониторинг состояния объекта, при котором выполняется визуальный осмотр конструкций и должно быть составлено заключение о техническом состоянии объекта.

### **3.6 Обеспечение пожарной безопасности, защита от ЧС объектов культурного наследия.**

При производстве работ необходимо строго соблюдать требования федерального закона от 22 июля 2008 г. № 123-ФЗ "Технический регламент о требованиях пожарной безопасности", СП 112.1330.2012, СНиП 21-01-97 «Пожарная безопасность зданий и сооружений».

### **3.7 Обеспечение защиты объектов культурного наследия от динамических нагрузок вследствие движения автотранспорта и строительной техники в ходе работ.**

В ходе работ необходимо использовать машины и механизмы с минимальным динамическим воздействием на объекты культурного наследия.

Производство работ на участках, прилегающих к объектам культурного наследия, выполнять с использованием малогабаритных дорожно-строительных машин.

Для максимального снижения динамического воздействия на памятник, маршруты движения грузового транспорта (самосвалы) необходимо прокладывать на удалении от памятника.

Вывоз мусора с территории, непосредственно прилегающей к объекту культурного наследия, выполнять средствами малой механизации.

Инд. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №

Изм.	Кол.уч.	Лист	№ док.	Подпись	Дата	СП.2021.2148-ОС	Лист
							33

### **3.8 Комплекс инженерных мероприятий, предотвращающих ухудшение гидрогеологических условий.**

Проектом не предусмотрено выполнение земляных работ.

### **3.9 Мероприятия по обеспечению сохранности археологического культурного слоя, в том числе спасательные археологические полевые работы.**

Проектом не предусмотрено выполнение земляных работ.

### **Список литературы**

1. Иголкин Н.В. Архитектура Мурманска 1930-х – 1950-х гг. // Вестник БГТУ им. В.Г. Шухова. 2021. № 2. С. 60–72. DOI: 10.34031/2071-7318-2021-6-2-60-72
2. Киселев А. А., Тулин М. А. Улицы Мурманска. Мурманск: Кн. изд-во, 1991. 284 с.
3. Федоров П. В. Мурманск: краткий курс истории архитектуры / П. В. Федоров; Международный банковский институт; Научная лаборатория геокультурных исследований и разработок. СПб: Арт-Экспресс, 2020. 242 с.
4. Интернет-ресурсы:  
<http://retromap.ru/>  
<https://pastvu.com>

Инв. № подл.	Подпись и дата	Взам. инв. №							СП.2021.2148-ОС	Лист
										34
			Изм.	Кол.уч.	Лист	№док.	Подпись	Дата		



Министерство культуры  
Российской Федерации

# ЛИЦЕНЗИЯ

№ МКРФ 01041 от 20 августа 2013 г.

На осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(указывается конкретный вид лицензируемой деятельности)

Виды работ, выполняемых в составе лицензируемого вида деятельности, в соответствии с частью 2 статьи 12 Федерального закона «О лицензировании отдельных видов деятельности»:

согласно приложению № 1 к лицензии

(указываются в соответствии с перечнем работ, установленным положением о лицензировании соответствующего вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена:

**Обществу с ограниченной ответственностью «СветоПроект»**

**ООО «СП»**

(указывается полное и (в случае, если имеется), сокращенное наименование (в том числе фирменное наименование), организационно-правовая форма юридического лица (фамилия, имя и (в случае, если имеется) отчество индивидуального предпринимателя, данные документа, удостоверяющего его личность)

Основной государственный регистрационный  
номер юридического лица (индивидуального  
предпринимателя) (ОГРН) **1027739120870**

Идентификационный номер налогоплательщика  
(ИНН) **7715212800**

006989

Адрес места нахождения и места осуществления лицензируемого вида деятельности:

**129626, г. Москва, 1-й Рижский пер., д. 6**

(указываются адрес места нахождения (место жительства – для индивидуального предпринимателя),  
и адреса мест осуществления работ (услуг), выполняемых (оказываемых) в составе лицензируемого вида деятельности)

Настоящая лицензия предоставлена на срок **бессрочно**

Настоящая лицензия предоставлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

**№1211 от 20 августа 2013 г.**

Настоящая лицензия переоформлена на основании решения лицензирующего органа – приказа:

**№1582 от 11 сентября 2018 г.**

Настоящая лицензия имеет 1 приложение, являющееся ее неотъемлемой частью на 1 листе.

**Заместитель Министра**

(должность уполномоченного лица)

**М.П.**

(подпись уполномоченного лица)

**С.Г.Обрывалин**

(ф.и.о. уполномоченного лица)

Министерство культуры  
Российской Федерации

**ПРИЛОЖЕНИЕ № 1**

к лицензии № **МКРФ 01041** от **20 августа 2013 г.**

виды выполняемых работ:  
разработка проектной документации по ремонту и приспособлению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

**Заместитель Министра**  
(должность уполномоченного лица)

**М.П.**

(подпись уполномоченного лица)

**С.Г.Обрывалин**  
(ф.и.о. уполномоченного лица)



**Техническое задание  
на выполнение работ по разработке проектной и сметной документации для  
создания архитектурного-художественного освещения города Мурманска**

№ п.п.	Наименование разделов	Содержание
<b>1. Общие данные</b>		
1.1.	Наименование работы	Выполнение работ по разработке проектной и сметной документации для создания архитектурного-художественного освещения города Мурманска
1.2.	Основание для разработки	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Градостроительный кодекс РФ от 29.12.2004 №190-ФЗ;</li> <li>- Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»;</li> <li>- Федеральный закон Российской Федерации от 13.03.2006 №38-ФЗ «О рекламе»;</li> <li>- Распоряжение Правительства Мурманской области от 01.03.2021 № 37-РП «Об утверждении Плана мероприятий по комплексному благоустройству административного центра Мурманской области - города-героя Мурманска «Наш Мурманск» до 2025 года»;</li> <li>- план закупок АНО «Центр городского развития Мурманской области» на 2021 год.</li> </ul>
1.3.	Заказчик	автономная некоммерческая организация «Центр городского развития Мурманской области»
1.4.	Подрядчик	Определяется по результатам конкурса в электронной форме
1.5.	Источник финансирования	Средства АНО «Центр городского развития Мурманской области»
1.6.	Сфера использования	В целях создания архитектурно-художественного освещения города Мурманска.
1.7.	Цели, задачи и методы работы	<p><b>Цели работы:</b>  Достижение комфортной, привлекательной и безопасной городской среды на основе планов комплексного благоустройства территории города Мурманска.  Создание целостной цветоцветовой среды - художественно-выразительного облика города с позиций комплексного подхода к планированию, проектированию, реализации и эксплуатации наружного утилитарного и архитектурного освещения.  Формирование единой концепции светового оформления города.</p> <p><b>Задачи работы:</b>  1. Оценка формирования целостной световой городской среды в части следующих объектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- улично-дорожной сети (дорог, тротуаров);</li> <li>- дворовых территорий и территорий общего пользования микрорайонов города;</li> <li>- оформления фасадов отдельных зданий и сооружений;</li> <li>- оформления произведений монументально-декоративного искусства;</li> </ul>

		<p>- оформления знаковых территорий города, являющихся общественными центрами массового притяжения жителей города для отдыха и проведения праздничных мероприятий.</p> <p>2. Разработка целостной световой городской среды;</p> <p>3. Разработка цветоцветового дизайна доминант архитектурных строений;</p> <p>4. Проведение экспертной оценки (аудита) сметной документации.</p> <p><b>Методы</b> – комплексный подход к формированию световой среды города Мурманска с использованием следующих средств:</p> <p>– светопланировочное (светоцветовое) зонирование территории с выделением доминант и акцентами на иерархическую подчиненность объектов главных архитектурных ансамблей;</p> <p>– модуляция уровня освещенности по категориям улиц (дорог);</p> <p>– модуляция цветности освещения для соответствующих зон города в зависимости от их функциональной, социально-политической и исторической значимости;</p> <p>– масштабность и ритм светопространства.</p>
1.8.	Срок выполнения работы	<p>1 этап – не позднее 15 сентября 2021 года;</p> <p>2 этап – не позднее 15 декабря 2021 года.</p>
<b>2. Исходные данные для выполнения работ</b>		
2.1.	Правовая база выполнения работы	<p>- Градостроительный кодекс Российской Федерации от 29.12.2004 № 190-ФЗ;</p> <p>- Земельный кодекс Российской Федерации от 25.10.2001 № 136-ФЗ;</p> <p>- Федеральный закон Российской Федерации от 14.03.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления»;</p> <p>- «Трудовой кодекс Российской Федерации» от 30.12.2001 № 197-ФЗ;</p> <p>- Федеральный закон от 23.11.2009 № 261-ФЗ «Об энергосбережении и о повышении энергетической эффективности, и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации»;</p> <p>- Федеральный закон от 30.12.2009 № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений»;</p> <p>- Федеральный закон от 27.12.2002 № 184-ФЗ «О техническом регулировании»;</p> <p>- ГОСТ Р 50571.29-2009 (МЭК 60364-5-55:2008) «Национальный стандарт Российской Федерации. Электрические установки зданий. Часть 5-55. Выбор и монтаж электрооборудования. Прочее оборудование»;</p> <p>- ГОСТ Р 57295-2016 «Национальный стандарт Российской Федерации. Системы дизайн-менеджмента. Руководство по дизайн-менеджменту в строительстве.»;</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- СП 251.1325800.2016 «Свод правил. Здания общеобразовательных организаций. Правила проектирования.»;</li> <li>- Генеральный план муниципального образования города Мурманска;</li> <li>- действующая документация по планировке территорий города Мурманска, утвержденная постановлениями администрации города Мурманска;</li> <li>- «Правила благоустройства территории муниципального образования город Мурманск», утверждены решением Советом депутатов города Мурманска от 27.10.2017 № 40-712;</li> <li>- Постановление Правительства РФ от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (с изменениями на 6 июля 2019);</li> <li>- ПУЭ изд.7. «Правила устройства электроустановок»;</li> <li>- СП 76.13330.2016 «Электротехнические устройства.</li> <li>- СН 541-82 «Инструкция по проектированию наружного освещения городов, поселков и сельских поселений»;</li> <li>- РД 34.20.185-94 «Инструкция по проектированию городских электрических сетей»;</li> <li>- СНиП 12-03-2001 «Безопасность труда в строительстве. Часть 1. Общие требования (актуализированная редакция 2010 год)».</li> <li>- Федеральный закон «Технический регламент о требованиях пожарной безопасности» от 22.07.2008 №123-ФЗ</li> <li>- ГОСТ 31565-2012. Кабельные изделия. Требования пожарной безопасности;</li> <li>- иные нормативные правовые акты и нормативные технические документы, устанавливающие требования к составу, содержанию и порядку выполнения работы.</li> </ul> <p>Все нормативные правовые акты применяются в актуальной редакции.</p>
2.2.	Описание территории, в отношении которой разрабатывается концепция архитектурно-художественного освещения указанием ее основных характеристик	Муниципальное образование город Мурманск.
2.3.	Состав и порядок предоставления исходной информации для выполнения работы	<p>Перечень исходной информации, необходимой для выполнения работ, формируется Подрядчиком по согласованию с Заказчиком, в том числе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- материалы генерального плана муниципального образования город Мурманск (Подрядчик получает у Заказчика в течение 10 рабочих дней после заключения договора)</li> </ul>
<b>3. Порядок разработки и основные требования к содержанию документации</b>		
3.1.	Выполнение работ в рамках 1 этапа	1 этап - оценка городской среды города Мурманска, в том числе типологии пространств и улиц города, а также

	<p>отдельно стоящих световых носителей, а также формирование адресного перечня объектов для разработки проектной и сметной документации, выделение доминант архитектурных строений не менее 80 доминант, согласование доминант архитектурных строений с Заказчиком.</p> <p>В рамках этапа Подрядчик осуществляет работы:</p> <p><i>1.1 Градостроительный анализ</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка современного состояния действующих осветительных систем города Мурманск для создания общей картины по системе освещения города и выявления проблемных мест и направлений;</li> <li>- определение типов улиц города, оценка качества их освещенности на основании замеров, выявление существующих проблем;</li> <li>- изучение освещенности в общественных зонах отдыха города (парков, скверов, бульваров), оценка качества, выявление существующих проблем;</li> <li>- оценка состояния освещенности дворовых территорий жилых районов, выявление проблем;</li> <li>- создание карты районирования освещения;</li> <li>- определение основных городских доминант, в виде альбома, содержащего адресный перечень для разработки проектной и сметной документации;</li> </ul> <p><i>1.2. Оценка световоевой среды</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предложение с обоснованием концептуального решения освещения города с описанием идейных решений;</li> <li>- типология пространств и улиц города, так же отдельно стоящих световых носителей и рекомендации по их выбору;</li> <li>- рекомендации по модернизации утилитарного освещения территории города;</li> <li>- разработка правил освещения.</li> </ul> <p><i>1.3. Графические материалы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- план архитектурно-художественной концепции освещения города;</li> <li>- визуализации световых решений территорий города по одному для каждой категории объектов;</li> <li>- визуализации для видовых точек в соответствии с градостроительным анализом;</li> <li>- визуализации элементов города по типологии архитектуры: рекомендации и описание принципов по подсветке зданий;</li> <li>- индивидуальные эскизные решения светового дизайна для основных архитектурных доминант и знаковых объектов города;</li> <li>- рекомендации по размещению отдельно стоящих световых носителей;</li> <li>- рекомендации по размещению носителей архитектурной подсветки в зависимости от типа здания, а также вариантность применения архитектурной подсветки в зависимости от места размещения здания;</li> <li>-типология носителей праздничного и событийного оформления, принципы размещения и оформления</li> </ul>
--	---

		<p>носителей праздничного и событийного оформления в городской среде.</p> <p>По окончании выполнения работ в рамках 1 этапа Подрядчик предоставляет комплект документации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- акт сдачи-приемки выполненных работ по 1 этапу (2 экз.);</li> <li>- альбом «Оценка цветоцветовой среды города» на формате А3, в электронном формате pdf, 10 печатных экземпляров;</li> <li>- счет на оплату/счет-фактуру;</li> <li>- акт приема-передачи документов.</li> </ul>
3.2.	Выполнение работ в рамках 2 этапа	<p>При наличии согласования с Заказчиком доминант архитектурных строений Подрядчик выполняет работы в рамках 2 этапа, а именно осуществляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработку проектной и сметной документации;</li> <li>- разработку проектной и сметной документации по созданию архитектурного освещения Кольского моста;</li> <li>- проведение экспертной оценки (аудита) сметной документации;</li> </ul> <p>По окончании выполнения работ в рамках 2 этапа Подрядчик предоставляет Заказчику комплект документации, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная и сметная документации на устройство установок архитектурного освещения по 5 печатных экземпляров, в электронном виде на носителе USB-флеш накопитель;</li> <li>- Проектная и сметная документации на устройство установок архитектурного освещения Кольского моста по 5 печатных экземпляров, в электронном виде на носителе USB-флеш накопитель;</li> <li>- пояснительную записку на бумажном носителе в 3 экземплярах, на электронном носителе в формате, совместимом с «MS Word» в 1 экземпляре;</li> <li>- графическую часть на бумажном носителе в 3 экземплярах, на электронном носителе в формате PDF в 1 экземпляре.</li> </ul> <p>Графическая часть на бумажном носителе оформляется в виде альбомов на формате сомасштабном формату А3.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласование с Администрацией города Мурманск на официальном бланке;</li> <li>- комплект проектной документации для каждого объекта адресного перечня на бумажном носителе (5 экз.) и на электронном носителе в формате pdf (1 экз.);</li> <li>- сметную документацию, получившую экспертную оценку (аудит) на бумажном носителе (3 экз.) и электронном носителе (1 экз.);</li> <li>- сопроводительное письмо Подрядчика о завершении работ;</li> <li>- акт сдачи-приемки выполненных работ (2 экз.);</li> <li>- счет на оплату/счет-фактуру;</li> <li>- акт приема-передачи документов.</li> </ul> <p>Заказчик в течение 15 рабочих дней с даты получения вышеуказанных документов от Подрядчика рассматривает</p>

		<p>результат работы и принимает решение о приемке работы либо направляет Подрядчику мотивированный отказ от приемки выполненных работ с указанием на допущенные им нарушения. В этом случае Подрядчик обязан рассмотреть мотивированный отказ, устранить замечания за свой счет в течение 10 рабочих дней с даты получения от Заказчика мотивированного отказа и вновь направить ответственным представителям Заказчика на рассмотрение результат выполненной работы.</p> <p>В случае, если нарушения устранены в установленный в мотивированном отказе срок, работы считаются принятыми и выполненными без замечаний.</p>
3.3.	Состав проектной и сметной документации, предоставляемой в рамках 2 этапа	<p><b>Проектная и сметная документация на устройство установок архитектурного освещения:</b></p> <p>Документация разрабатывается для каждого объекта (согласно пункту 3.2 настоящего Технического задания) адресного перечня должна содержать следующие разделы:</p> <p><b>Раздел 1.</b> Пояснительная записка (ПЗ);</p> <p><b>Раздел 2.</b> Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения (ИОС) – раздел разработать в соответствии с требованиями: «Правила благоустройства территории муниципального образования города Мурманска», утверждены решением Совета депутатов города Мурманска от 27.10.2017 № 40-712,» «Постановлением Правительства РФ от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию», ГОСТ Р.21.11-2013 СПДС «Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации.</p> <p><b>Подраздел 2.1.</b> Система электроснабжения и наружного освещения (ИОС1) - подраздел разработать в соответствии с требованиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Техническими условиями для присоединения к электрическим сетям сетевой организации - АО «МОЭСК» № ТП-21-00023-001 от 29.01.2021 г., с учетом согласования принятых проектных решений;</li> </ul> <p>В подразделе предусмотреть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сведения о функциональном назначении объекта и обоснование потребности в электрической энергии;</li> <li>- сведения о согласованных технических условиях;</li> <li>- сведения о затратах, связанных с заменой (переносом) существующих инженерных сетей;</li> <li>- Решения по устройству внешних электрических сетей с учетом согласования всех проектных решений.</li> <li>- Решения по устройству системы наружного освещения территории объекта;</li> <li>- Светотехнический расчет для проектируемой системы наружного освещения объекта;</li> <li>- Выполнить подключение схемы управления работой проектируемого наружного освещения объекта к ЦСУНО г. Мурманска «Каскад».</li> </ul> <p><b>Подраздел 2.2.</b> Сети связи (ИОС5) - подраздел</p>

		<p>разработать в соответствии с требованиями:</p> <p>В подразделе предусмотреть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Решения по устройству системы охранного видеонаблюдения с хранением видеоархива не менее 30 дней;</li> </ul> <p>Раздел 3. Сметная документация (СД) - раздел разработать в соответствии с требованиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Постановлением Правительства РФ от 16.02.2008 № 87 «О составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию» (с изменениями на 21 декабря 2020 года.);</li> <li>- «ГОСТ Р 21.1101-2013. Национальный стандарт Российской Федерации. Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации» (утв. и введен в действие Приказом Росстандарта от 11.06.2013 № 156-ст);</li> <li>- «Методические указания по применению справочников базовых цен на проектные работы в строительстве» в соответствии с Приказом Министерства Регионального развития РФ №620 от 29.12 2009 г. «Об утверждении Методических указаний по применению справочников базовых цен на проектные работы в строительстве»;</li> <li>- Государственный сметный норматив «Справочник базовых цен на проектные работы в строительстве «Территориальное планирование и планировка территорий»;</li> <li>- Сводный сметный расчет выполнить в действующих ценах по данным РЦЦС Мурманской области, установленных на квартал выдачи сметной документации.</li> </ul> <p>Сводный сметный расчет выполнить с учетом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- затрат на пусконаладочные работы;</li> <li>- затрат на выполнение всех мероприятий предписанных Энерго-снабжающей организации по техническим условиям на технологическое присоединение электрическим сетям</li> </ul> <p>Раздел 4. Перечень мероприятия по обеспечению соблюдения требований энергетической эффективности и оснащенности зданий, строений и сооружений приборами учета используемых энергетических ресурсов.</p>
3.4.	Требования к результатам работ	<p>Визуализации световых решений должны быть согласованы с Администрацией города Мурманска, находящейся по адресу: г. Мурманск, пр. Ленина, д. 72, 1 подъезд. Режим работы: пн-пт с 9:00 до 17:00, с 13:00 до 14:00 – перерыв, сб-вс – выходной.</p> <p>Проектная и сметная документация должна быть составлена на основании утвержденной визуализации световых решений.</p> <p>Перед проведением экспертной оценки (аудита) сметной документации Подрядчик должен получить согласование Заказчика.</p> <p>Образование единой композиционно-связанной системы световых ансамблей планировочных элементов территории города выполнить с учетом местных климатических</p>

		<p>особенностей.</p> <p>В работу включить <b>категории объектов</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- городские магистрали, улицы различных типов, дороги, площади, перекрестки, восточную развязку при въезде в город, парковки, пешеходные переходы;</li> <li>- общественные и пешеходные зоны и придомовые территории;</li> <li>- общественно значимые здания и архитектурные ансамбли, архитектурные объекты - доминанты (церкви, торговые центры, административные здания и пр.);</li> <li>- высотные жилые объекты;</li> <li>- промышленные территории в зонах соприкосновения с городскими пространствами;</li> <li>- значимые ландшафтные объекты;</li> <li>- объекты монументально-декоративного искусства;</li> </ul> <p>В отношении перечисленных категорий объектов предусмотреть различное по характеристикам освещение. По отдельным видам типовых объектов должны быть разработаны типовые решения.</p> <p>Предусмотреть архитектурное освещение различных типов в зависимости от художественных и эмоционально направленных функций: панорамное освещение, локальное освещение, скрытая подсветка, световая графика, иллюминация.</p> <p>Использовать перспективные энергосберегающие светотехнические системы и оборудование с электронными технологиями управления наружным освещением.</p> <p>Для архитектурно-художественного освещения предусмотреть режимы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>а) повседневный;</li> <li>б) праздничный.</li> </ol> <p>При разработке предусмотреть использование символики #НаСевережить и бренд-бука Правительства Мурманской области.</p>
3.5.	Порядок контроля и приемки работ	<p>Сдача-приемка работы осуществляется по результатам выполненной работы в полном объеме.</p> <p>Документация должна быть разработана в соответствии с действующими нормами, правилами, инструкциями, государственными стандартами, данным заданием на проектирование.</p>
3.6.	Особые условия проектирования и производства работ	<p>Климатический район – ПА</p> <p>Снеговой район - V (320 кг/кв. м)</p> <p>Ветровой район - IV (67,2 кг/кв. м)</p> <p>Степень сейсмической опасности в баллах MSK-64, по ОСР-97 (А, В, С) – 0, 6, 7.</p>

**ЗАКАЗЧИК:**

Автономная некоммерческая  
организация «Центр городского  
развития Мурманской области»

М.П. 

М. С. Коптев

**ПОДРЯДЧИК:**

Общество с ограниченной  
ответственностью «СветоПроект»



Е. А. Вашуркина

Приложение 1. Адресный перечень объектов архитектурно-художественного освещения

№ п/п	Адрес объекта	Примечание
1	Кольский мост	
2	проспект Ленина, 59	
3	проспект Ленина, 61	
4	проспект Ленина, 63	
5	проспект Ленина, 65	
6	проспект Ленина, 68	
7	проспект Ленина, 74	
8	улица Челюскинцев, 14 (гимназия №3)	
9	проспект Ленина, 76	
10	проспект Ленина, 78	
11	проспект Ленина, 79	
12	проспект Ленина, 81	
13	проспект Ленина, 83	
14	проспект Ленина, 85	
15	проспект Ленина, 84	
16	проспект Ленина, 86	
17	проспект Ленина, 88	
18	проспект Ленина, 92	
19	проспект Ленина, 94	
20	улица Самойловой, 3	
21	улица Самойловой, 5	
22	улица Самойловой, 12	
23	улица Самойловой, 14	
24	улица Папанина, 10 (МПЛ)	
25	улица Воровского, 11	
26	улица Воровского, 13	
27	улица Профсоюзов, 18	
28	улица Челюскинцев, 1	
29	Проспект Ленина, 51	
30	улица Челюскинцев, 7	
31	улица Челюскинцев, 9	
32	улица Челюскинцев, 11	
33	улица Челюскинцев, 18	
34	улица Челюскинцев, 20	
35	улица Челюскинцев, 22	
36	улица Карла Маркса, 4	
37	улица Карла Маркса, 6/1	

38	улица Карла Маркса, 7	
39	улица Карла Маркса, 8/2	
40	улица Карла Маркса, 14	
41	Ул. Капитана Буркова, 39	
42	Комсомольская улица, 2	
43	Комсомольская улица, 4	
44	Ленинградская улица, 24	
45	улица Полярные Зори, 1	
46	улица Академика Книповича, 22	
47	улица Академика Книповича, 24	
48	улица Полярные Зори, 20	
49	улица Полярные Зори, 25 к1	
50	улица Воровского. 18	
51	проспект Героев Североморцев, 33	
52	проспект Героев Североморцев, 48	
53	проспект Героев Североморцев, 50	
54	Кольский проспект, 129 к1	
55	Кольский проспект, 2	
56	Кольский проспект, 91	
57	Кольский проспект, 93	
58	Кольский проспект, 95	
59	Кольский проспект, 97	
60	улица Нахимова, 17	
61	улица Софьи Перовской, 18	
62	проспект Ленина, 53	
63	улица Адмирала флота Лобова, 39/13	
64	улица Адмирала флота Лобова, 33/2	
65	улица Адмирала флота Лобова, 26	
66	улица Челюскинцев, 13/18	
67	улица Челюскинцев, 17/24	
68	улица Адмирала флота Лобова, 36	
69	Улица Нахимова, 11А	
70	улица Либкнехта, 19	
71	улица Книповича, 67	
72	улица Планерная, 3	
73	улица Книповича, 43	
74	улица Книповича, 41	
75	улица Полярные Зори, 17к2	
76	улица Полярные Зори, 17к3	
77	улица Полярные Зори, 17к4	
78	улица Софьи Перовской, 23/19	
79	улица Софьи Перовской, 25/26	
80	Комсомольская улица, 13 (СОШ 36)	
81	Улица Карла Маркса, 13(Гимназия №5)	

Сведения об объекте

Объект        **Жилой дом**

Номер в реестре        **511610529210005**

Адрес

Полный адрес        **Мурманская область, г. Мурманск, ул. Воровского, д. 11**

Регион расположения объекта

Id-Регион        **51**

Регион        **Мурманская область**

учетный номер        **51-70259**

Категория историко-культурного значения

Id-Категория историко-культурного значения        **2**

Категория историко-культурного значения        **Регионального значения**

Вид объекта

Id-Вид объекта        **1**

Вид объекта        **Памятник**

текстовое описание границ

**Границы территории объекта культурного наследия утверждены по границам сложившейся застройки (земельным участкам)**

Принадлежность к Юнеско

Id-Принадлежность к Юнеско        **2**

Принадлежность к Юнеско        **нет**

Особо ценный объект

Id-Особо ценный объект        **2**

Особо ценный объект        **нет**

дата создания        **1957 г.**

документы о постановке на охрану

Items

наименование документа        **Постановление Правительства Мурманской области**

номер документа        **566-ПП**

дата        **2010-12-15**

сериальный код

архивный код

Id-Url 1780058

Url документа <https://okn-mk.mkrf.ru/maps/show/id/1780058>

Items

наименование документа Приказ Комитета по культуре и искусству Мурманской области

дата 2008-06-18

архивный код

Id-Url 1780103

Url документа <https://okn-mk.mkrf.ru/maps/show/id/1780103>

Изображение

зоны охраны и режимы использования земель

Входит в объединённую зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности объектов культурного наследия регионального значения - памятника С.М. Кирову в городе Мурманске и Здания дворца культуры и техники им. С.М. Кирова в городе Мурманске. Режим использования земель и градостроительный регламент в границах объединенной зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности 1. Строительство зданий и сооружений не допускается. Конкретные решения и ограничения по объемно-планировочным параметрам принимаются индивидуально по каждому объекту, размещение которых допускается нормативными документами на дворовых территориях, с обязательным согласованием проектной документации с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия. 2. Капитальный ремонт и реконструкция объектов капитального строительства - средовой застройки и их частей допускается при условии сохранения существующих параметров по высоте, сохранения масштабного соотношения с объектами культурного наследия, стиливых характеристик. Цветовое решение зданий и сооружений решается на основании историко-архитектурного исследования объектов, конкретные решения принимаются по каждому объекту индивидуально при обязательном согласовании с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия. 3. В отношении объектов культурного наследия, выявленных

объектов культурного наследия в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности допускаются только работы по сохранению. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, и в соответствии с документацией, согласованной с соответствующим органом охраны объектов культурного наследия. 4. Запрещается размещение наружной рекламы и информации на ограждениях и фасадах объектов, находящихся в зоне регулирования застройки, не относящейся к функционированию данных объектов, устройство «перетяжек» над улицами, установка рекламных и торговых павильонов, навесов. 5. Проекты, место, сроки и условия размещения наружной рекламы и информации (вывески, щиты, рекламные конструкции, таблички и т.п.) подлежат согласованию с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия. 6. Не допускается размещение киосков, навесов, павильонов и других конструкций, за исключением остановок общественного транспорта, обязательным является согласование их места расположения и наружного облика с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия. 7. Запрещается размещение промышленно-складских, коммунальных и иных объектов, вызывающих значительные грузовые потоки, загрязняющих почву, атмосферу. 8. Изменение видов хозяйственной деятельности производится при обязательном согласовании с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия. 9. Допускается проведение реконструкции внутриквартальных территорий с расчисткой от малоценных, дисгармоничных объектов при условии согласования с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия. 10. Благоустройство, необходимое для обеспечения нормальной жизнедеятельности территории, в том числе мощение улиц, обеспечение водостоков, прокладка инженерных сетей (допускается только подземная), производится при условии согласования с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия. 11. Вырубка деревьев и кустарников допускается только по их санитарному состоянию с обязательной заменой на равноценный посадочный материал. 12. Подлежит сохранению существующая и предусмотренная действующим Генеральным планом города система общественного озеленения территории с обозначенными в проекте зон охраны видовыми коридорами памятников. 13. Обеспечение пожарной безопасности осуществляется сохранением пожарных проездов, наличием необходимых по нормативу пожарных гидрантов. 14. Защита от динамических воздействий обеспечивается ограничением прохода по территории грузового автотранспорта, кроме спецтранспорта и транспорта, обслуживающего жизнедеятельность зданий и сооружений. Запрещается движение автотранспорта, самоходных машин и механизмов по территории сквера на площади Пять Углов. 15. Запрещается проведение земляных работ, влекущих за собой изменение уровня грунтовых вод. 16. Проведение публичных мероприятий в формах собраний, митингов, демонстраций, шествий, пикетирования, иных сочетающих эти формы акций осуществляется по согласованию с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия. 17. В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности должно быть организовано необходимое водоотведение атмосферных осадков, обеспечена регулярная уборка.. общественных территорий. 18. Устройство мусоросборников, ящиков для хранения инвентаря осуществляется по согласованию с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

Id - идентификатор 233841

признак актуальности 1

описание объекта

относительный URL объекта /cdm/v2/heritages/1/233841

категория объекта heritage

дата создания объекта 2016-11-03T10:32:43Z





Комитет по культуре  
и искусству  
Мурманской области

# ПРАВИТЕЛЬСТВО МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 15.12.2010

№ 566-III

Мурманск

**О включении выявленных объектов культурного наследия,  
расположенных на территории Мурманской области, в единый  
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации**

В целях обеспечения сохранности объектов культурного наследия, расположенных на территории Мурманской области, в соответствии со статьями 15-18 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьей 16 Закона Мурманской области от 26.10.2006 № 801-01-ЗМО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Мурманской области» и на основании представления Комитета по культуре и искусству Мурманской области Правительство Мурманской области **п о с т а н о в л я е т:**

1. Включить выявленные объекты культурного наследия, расположенные на территории Мурманской области, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) в качестве объектов культурного наследия регионального значения согласно прилагаемому перечню.

2. Комитету по культуре и искусству Мурманской области (Ершов С.Б.) в месячный срок со дня принятия настоящего постановления:

2.1. Направить копию постановления в Федеральную службу по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия для включения в реестр указанных в приложении к настоящему постановлению объектов культурного наследия.

2.2. Уведомить пользователей указанных объектов культурного наследия о решении Правительства Мурманской области о включении данных объектов в реестр.

3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Губернатора Мурманской области Чистову Л.А.

Губернатор  
Мурманской области



Д. Дмитриенко

Приложение  
к постановлению Правительства  
Мурманской области  
от 15.12.2010 № 566-ПП

**Перечень  
выявленных объектов культурного наследия,  
расположенных на территории Мурманской области,  
подлежащих включению в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия  
регионального значения**

№ п/п	Наименование объекта	Год создания	Местонахождение
1.	Памятник В.И.Ленину	1957	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, в сквере у дома № 63 по пр.Ленина
2.	Жилой дом	1950	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 29
3.	Здание физико- математического факультета Мурманского государ- ственного педагогического университета	1936	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 57
4.	Здание гимназии № 2	1935	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 59
5.	Жилой дом	1935	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 61
6.	Жилой дом	1937	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 63
7.	Жилой дом	1939	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 65
8.	Жилой дом	1951	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 67
9.	Жилой дом	1936	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 70
10.	Жилой дом	1935	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 72
11.	Жилой дом	1938	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 74

12.	Жилой дом	1934	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 76
13.	Жилой дом	1939	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 78
14.	Жилой дом	1952	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 81
15.	Жилой дом	1952	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 83
16.	Жилой дом	1952	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 85
17.	Жилой дом	1953	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 94
18.	Жилой дом	1950	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 100
19.	Жилой дом	1953	Мурманская область, г.Мурманск, пр.Ленина, дом 102
20.	Жилой дом	1957	Мурманская область, г.Мурманск, ул.Воровского, дом 11
21.	Здание общежития железнодорожников	1955	Мурманская область, г.Мурманск, ул.Папанина, дом 30



# МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

## РАСПОРЯЖЕНИЕ

4 сентября 2020 года

№ 40

г. Мурманск

**Об утверждении границ территории и режима использования территории  
объекта культурного наследия регионального значения  
«Жилой дом», 1957 г., местонахождение (адрес): Мурманская область,  
город Мурманск, улица Воровского, дом 11**

В соответствии со статьями 3.1, 5, 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», на основании проекта границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1957 г., местонахождение (адрес): Мурманская область, город Мурманск, улица Воровского, дом 11 (разработан обществом с ограниченной ответственностью «Мурманское землеустроительное предприятие», 2020 г.), в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия, расположенного на территории Мурманской области:

**1. Утвердить:**

1.1. Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1957 г., местонахождение (адрес): Мурманская область, город Мурманск, улица Воровского, дом 11 (далее – объект культурного наследия), согласно приложению № 1 к настоящему распоряжению.

1.2. Режим использования территории объекта культурного наследия согласно приложению № 2 к настоящему распоряжению.

**2. Отделу культурного наследия и архивного дела (Штефаненко В.В.):**

2.1. Направить в заинтересованный орган местного самоуправления уведомление об утверждении границ территории и режима использования территории объекта культурного наследия.

2.2. Разместить информацию об утвержденных границах и режиме использования территории объекта культурного наследия в федеральной государственной системе территориального планирования.

2.3. Направить информацию об утвержденных границах в филиал федерального государственного бюджетного учреждения «Федеральная кадастровая палата Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии» по Мурманской области.

2.4. Внести сведения, указанные в настоящем распоряжении, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

3. Контроль за выполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

**И.о. министра культуры  
Мурманской области**



**Н.Ю. Иванова**

**Границы территории объекта культурного наследия регионального  
значения «Жилой дом», 1957 г., местонахождение (адрес):  
Мурманская область, город Мурманск, улица Воровского, дом 11**

1. Местоположение объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1957 г., местонахождение (адрес): Мурманская область, город Мурманск, улица Воровского, дом 11 (далее – объект культурного наследия): расположен на земельном участке с кадастровым номером 51:20:0002073:1.

**2. Описание границ территории объекта культурного наследия:**

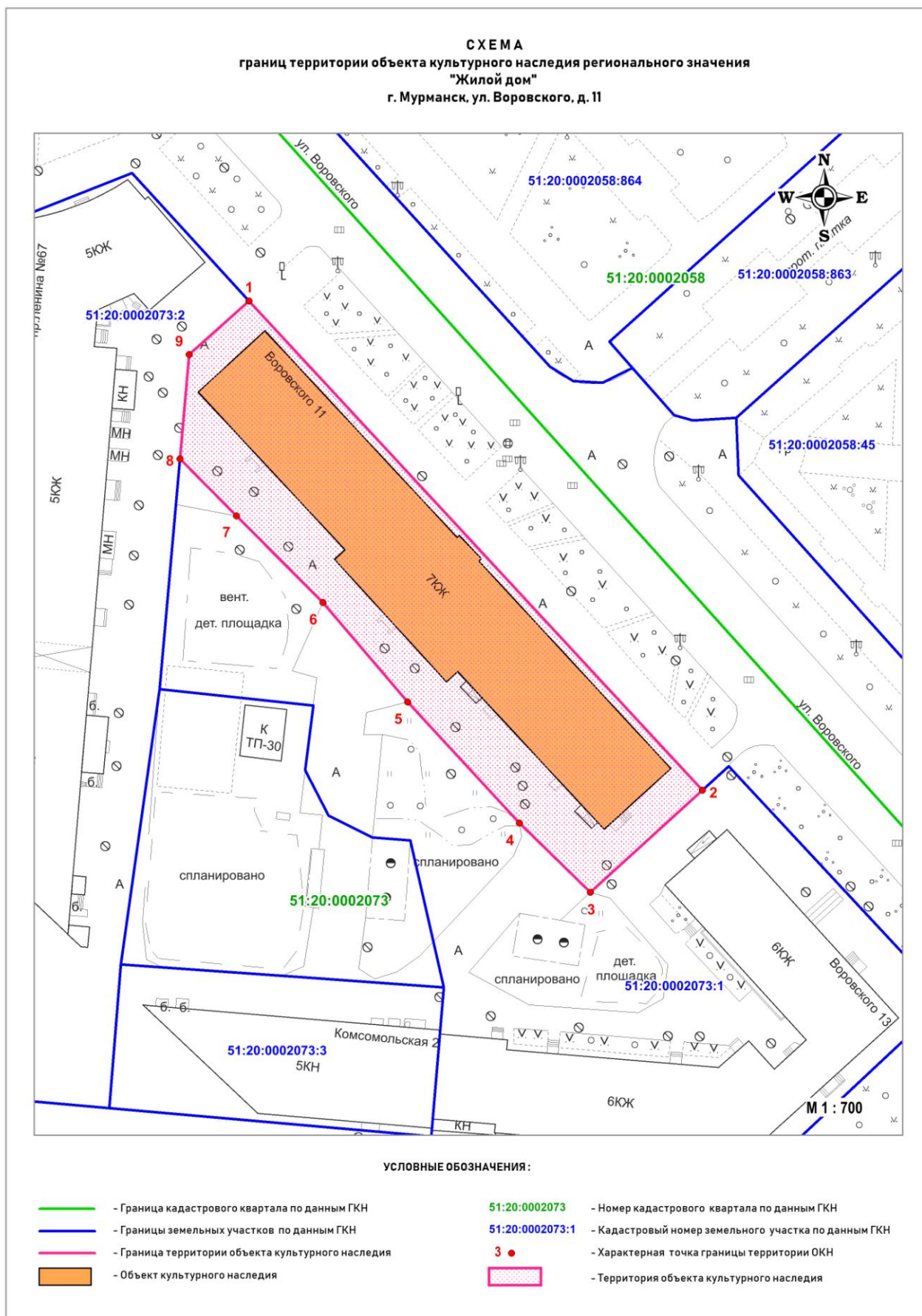
Прохождение границ		Описание прохождения границы
от точки	до точки	
1	2	проходит на юго-восток, параллельно фасаду жилого дома № 11 по улице Воровского (протяженность границы – 103,24 м)
2	3	поворачивает на юго-запад и проходит через дворовый проезд между юго-восточным фасадом жилого дома № 11 и северо-западным фасадом жилого дома № 13 по улице Воровского до бордюра, ограничивающего спланированную территорию (протяженность границы – 23,44 м)
3	4	проходит на северо-запад вдоль юго-западного фасада жилого дома № 13 по улице Воровского до бордюра, ограничивающего газон (протяженность границы – 15,34 м)
4	5	проходит на северо-запад вдоль юго-западного фасада жилого дома № 11 по улице Воровского по бордюру, ограничивающему газон (протяженность границы – 25,48 м)

5	6	проходит на северо-запад вдоль юго-западного фасада жилого дома № 11 по улице Воровского, пересекая дворовый проезд до бордюра, ограничивающего территорию детской площадки (протяженность границы – 20,22 м)
6	7	проходит на северо-запад вдоль юго-западного фасада жилого дома № 11 по улице Воровского по бордюру, ограничивающему территорию детской площадки (протяженность границы – 18,97 м)
7	8	проходит на северо-запад вдоль юго-западного фасада жилого дома № 11 по улице Воровского пересекая дворовый проезд (протяженность границы – 12,39 м)
8	9	поворачивает на север и проходит через дворовый проезд в 2-х м от угла фасада жилого дома № 11 по улице Воровского (протяженность границы – 16,24 м)
9	1	поворачивает на северо-восток и проходит по прямой на расстоянии 5 м от северо-западного фасада жилого дома № 11 по улице Воровского (протяженность границы – 12,42 м)

3. Перечень координат поворотных (характерных) точек границ территории объекта культурного наследия в системе координат МСК-51.

Обозначение (номер) характерной точки	Координаты характерных точек в МСК-51		Метод определения координат	Особые отметки (точность определения)
	Х	У		
1	643405.10	1441896.14	Картометрический	0.10
2	643329.32	1441966.25		0.10
3	643313.54	1441948.92		0.10
4	643324.24	1441937.93		0.10
5	643342.99	1441920.68		0.10
6	643358.38	1441907.56		0.10
7	643371.84	1441894.19		0.10
8	643380.63	1441885.46		0.10
9	643396.81	1441886.89		0.10
1	643405.10	1441896.14		0.10

## 4. Карта-схема границ территории объекта культурного наследия.



**Режим использования территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Жилой дом», 1957 г., местонахождение (адрес):  
Мурманская область, город Мурманск, улица Воровского, дом 11**

1. В границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Жилой дом», 1957 г., местонахождение (адрес): Мурманская область, город Мурманск, улица Воровского, дом 11 (далее – объект культурного наследия), разрешается:

1.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, направленных на обеспечение его физической сохранности, в том числе, консервация, ремонт, реставрация, приспособление для современного использования.

1.2. Размещение конструкций, связанных с функциональным назначением объекта культурного наследия.

1.3. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить его функционирование в современных условиях.

1.4. Регенерация территории объекта культурного наследия, ее благоустройство по отдельным разработанным и согласованным в установленном порядке проектам, направленные на сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия.

1.5. Проведение мероприятий по обеспечению охранной и пожарной безопасности, доступа для маломобильных групп населения.

1.6. Сохранение историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

1.7. Выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия на основании проектов проведения таких работ, согласованных с исполнительным органом государственной власти Мурманской области, уполномоченным в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия.

2. Запрещается:

2.1. Строительство объектов капитального строительства, в том числе, построек и объектов (автостоянок, временных построек, киосков, навесов и т.п.), не обеспечивающих сохранность и (или) визуальное восприятие объекта культурного наследия в его историко-градостроительной и природной среде, за исключением применения специальных мер, направленных на сохранение и восстановление (регенерацию) историко-градостроительной и природной среды объекта культурного наследия.

2.2. Увеличение объемно-пространственных характеристик объектов капитального строительства, существующих на территории объекта культурного наследия.

2.3. Засорение территории бытовыми отходами любого вида и форм.

2.4. Проектирование и проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением: работ по сохранению объекта культурного наследия и его территории; хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения; работ, проводимых в целях устранения возникших аварийных ситуаций на территории объекта культурного наследия.

2.5. Размещение наружных рекламных конструкций.

2.6. Ухудшение видовых/визуальных раскрытий объекта культурного наследия, в том числе, путем посадки/вырубки кустарников и (или) деревьев на территории объекта культурного наследия.

2.7. Проведение работ, приводящих к ухудшению состояния территории объекта культурного наследия.

2.8. Создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с территорией объекта культурного наследия.

---

**ПРАВИТЕЛЬСТВО МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ  
от 7 июня 2010 г. N 262-ПП**

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ГРАНИЦ ЗОН ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ - ПАМЯТНИКА С.М. КИРОВУ  
И ЗДАНИЯ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ ИМ. С.М. КИРОВА В ГОРОДЕ  
МУРМАНСКЕ, РЕЖИМОВ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫХ  
РЕГЛАМЕНТОВ НА ТЕРРИТОРИЯХ ЗОН ОХРАНЫ**

В целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде, сохранения зданий, имеющих историческую, архитектурную и градостроительную ценность, и в соответствии со [статьей 34](#) Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", [статьей 5](#) Закона Мурманской области от 26.10.2006 N 801-01-ЗМО "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Мурманской области", на основании проекта зон охраны объекта культурного наследия регионального значения - памятника С.М. Кирову в городе Мурманске, режимов использования земель и градостроительных регламентов в границах данных зон Правительство Мурманской области постановляет:

1. Утвердить [границы](#) зон охраны объектов культурного наследия регионального значения - памятника С.М. Кирову и здания Дворца культуры и техники им. С.М. Кирова в городе Мурманске, режимы использования земель и градостроительные регламенты на территориях зон охраны согласно приложению.

2. ГУК "Мурманский областной центр по сохранению историко-культурного наследия Мурманской области" (Пурышева Н.И.) обеспечить:

- проведение землеустройства зон охраны с учетом сведений об образуемых частях земельных участков;

- внесение сведений о наличии зон охраны и о частях земельных участков, на которые распространяется ограничение (обременение) вещных прав, в установленном порядке в орган, осуществляющий деятельность по ведению государственного кадастра недвижимости.

3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя Губернатора Мурманской области Чистову Л.А.

Губернатор  
Мурманской области  
Д.В.ДМИТРИЕНКО

**ГРАНИЦЫ  
ЗОН ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО  
ЗНАЧЕНИЯ - ПАМЯТНИКА С.М. КИРОВУ В ГОРОДЕ МУРМАНСКЕ  
И ЗДАНИЯ ДВОРЦА КУЛЬТУРЫ И ТЕХНИКИ ИМ. С.М. КИРОВА В ГОРОДЕ  
МУРМАНСКЕ, РЕЖИМЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЗЕМЕЛЬ И ГРАДОСТРОИТЕЛЬНЫЕ  
РЕГЛАМЕНТЫ НА ТЕРРИТОРИЯХ ЗОН ОХРАНЫ**

Задача проекта зон охраны - поддержать и выявить первоначально заложенную градостроительную значимость памятников в условиях произошедшей частичной трансформации композиционно-планировочной структуры города. Учитывая характер памятников, существующую ситуацию и особенности формирования городского ландшафта, предлагается назначить для рассматриваемых памятников две зоны охраны - объединенную охранную зону и объединенную зону регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

## 1. Границы зон охраны

1.1. Границы объединенной охранной зоны определяются следующим образом: от точки пересечения внешней линии тротуара четной стороны улицы Пушкинской и внешней линии тротуара нечетной стороны улицы Воровского по прямой линии вдоль внешней стороны тротуара четной стороны улицы Пушкинской до точки ее пересечения с прямой линией, находящейся в створе с ориентированным на здание Мурманского областного Дворца культуры имени С.М. Кирова боковым фасадом здания областного суда, улица Пушкинская, дом N 3а. Далее граница проходит вдоль этой прямой линии по дворовой территории Мурманского областного Дворца культуры имени С.М. Кирова до дворового фасада дома N 6 по улице С. Перовской, огибает юго-западный торцевой фасад дома N 6 по улице С. Перовской до пересечения с линией наружной кромки тротуара нечетной стороны улицы С. Перовской. От этой точки граница идет на юго-запад вдоль наружной кромки тротуара нечетной стороны улицы С. Перовской до пересечения с линией внешней стороны тротуара нечетной стороны улицы Воровского, сворачивает на улицу Воровского, проходя до точки пересечения с улицей Пушкинской.

1.2. Границы объединенной зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности определяются следующим образом: граница проходит от точки пересечения линии наружной кромки тротуара четной стороны проспекта Ленина с линией, находящейся в створе с фасадом дома N 67 по проспекту Ленина, ориентированным на улицу Воровского. Далее по улице Воровского огибает торцевой фасад дома N 67 и идет вдоль дворовых фасадов домов N 11 и 13 по улице Воровского до пересечения с линией, проходящей в створе с главным фасадом дома N 3 по улице С. Перовской. Далее по прямой линии вдоль главного фасада дома N 3 по улице С. Перовской, по прямой до дома N 17 по улице С. Перовской, по линии вдоль главного фасада дома N 17 по улице С. Перовской, по прямой линии до торца дома N 19 по улице С. Перовской, огибает фасад дома N 19 по улице С. Перовской со стороны главного фасада, далее вдоль фасада дома N 19 по улице С. Перовской, далее до ближайшего угла дома N 23/19 по улице С. Перовской, вдоль торца, ориентированного на улицу С. Перовской, по прямой линии до пересечения с прямой линией, проходящей в створе с главным фасадом дома N 24 по улице Профсоюзов, ориентированным на улицу Профсоюзов. Далее по прямой линии вдоль главных фасадов домов N 24 и 20 по улице Профсоюзов до пересечения с прямой линией, расположенной в створе с дворовым фасадом дома N 14 по улице Пушкинской, далее вдоль дворового фасада дома N 14 по улице Пушкинской по прямой линии до бокового фасада дома N 10 по улице Пушкинской, вдоль дворового фасада дома N 10 до точки пересечения с линией, проходящей в створе с дворовым фасадом дома N 8 по улице Пушкинской (в его наиболее широкой части). Далее вдоль линии, проходящей в створе с дворовым фасадом дома N 8 по улице Пушкинской (в его наиболее широкой части), до пересечения с линией наружной части тротуара четной стороны проспекта Ленина. Далее по наружной части тротуара четной стороны проспекта Ленина до точки, от которой граница поворачивает на улицу Воровского.

## 2. Режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах зон охраны

2.1. Режим использования земель и градостроительный регламент в границах объединенной охранной зоны:

2.1.1. Запрещается строительство.

2.1.2. Не допускается реконструкция существующих в этих границах зданий и сооружений с увеличением их габаритов по высоте и в плане.

2.1.3. Не допускается выполнение работ, проведение мероприятий, снижающих несущую способность конструкций, приводящих к повреждению их целостности, появлению и развитию деформаций.

2.1.4. Запрещается проведение проектных, строительных и земляных работ в охранной зоне без согласования с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2.1.5. В отношении объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия в границах охранной зоны допускаются только работы по сохранению. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, и в соответствии с документацией, согласованной с соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

2.1.6. Ограничивается введение малых архитектурных форм с обязательным согласованием их облика и места расположения с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2.1.7. Запрещается размещение наружной рекламы и информации на ограждениях и фасадах объектов, находящихся в охранной зоне, не относящейся к функционированию данных объектов, устройство "перетяжек" над улицами, установка рекламных и торговых павильонов, навесов.

2.1.8. Проекты, место, сроки и условия размещения наружной рекламы и информации (вывески, щиты, рекламные конструкции, таблички и т.п.) подлежат согласованию с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2.1.9. Запрещается размещение промышленно-складских, коммунальных и иных объектов, предполагающих значительные грузовые потоки, загрязняющие почву, атмосферу.

2.1.10. Допускается проведение работ по озеленению территории и необходимому для нормального функционирования городской территории благоустройству (мощение улиц, прокладка (подземная) инженерных сетей, обеспечение водостоков и т.п.) при условии сохранения видовых раскрытий памятников и согласования работ с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2.1.11. Подлежат сохранению объекты культурного наследия, выявленные объекты культурного наследия, являющиеся произведениями ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (сады, скверы, парки, бульвары), природные ландшафты, находящиеся под государственной охраной, в границах охранной зоны. Вырубка деревьев и кустарников допускается только по их санитарному состоянию с обязательной заменой на равноценный посадочный материал.

2.1.12. Благоустройство территории должно предусматривать сохранение элементов сложившегося к настоящему времени рельефа - террасирование территории с крутыми склонами, ограничивающими территорию памятника С.М. Кирову, с сохранением их дернового покрытия, с пологими участками непосредственно территорий памятников. Необходимо поддерживать градицию по высоте кустарника на бульваре у памятника С.М. Кирову: на ближних к нему участках - низкорослый, более высокие деревья и кустарник - на периферии.

2.1.13. Пожарная безопасность обеспечивается сохранением пожарных проездов ко всем

зданиям и сооружениям, наличием в границах зоны соответствующих нормативам пожарных гидрантов.

2.1.14. Защита от динамических воздействий обеспечивается ограничением движения грузового автотранспорта, кроме спецтранспорта и транспорта, обслуживающего жизнедеятельность зданий и сооружений, сохранением пешеходной части улицы Пушкинской от угла ее пересечения с улицей Воровского до здания Мурманского областного Дворца культуры имени С.М. Кирова. Запрещается движение автотранспорта, самоходных машин и механизмов по территории сквера у памятника С.М. Кирову.

2.1.15. Проведение публичных мероприятий в формах собраний, митингов, демонстраций, шествий, пикетирования, иных сочетающих эти формы акций осуществляется по согласованию с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2.1.16. Территория должна быть обеспечена необходимой системой водоотвода и ливневой канализацией, при проведении земляных и иных работ не должен быть нарушен уровень грунтовых вод.

2.1.17. Устройство мусоросборников, ящиков для хранения инвентаря осуществляется по согласованию с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2.2. Режим использования земель и градостроительный регламент в границах объединенной зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности.

2.2.1. Строительство зданий и сооружений не допускается. Конкретные решения и ограничения по объемно-планировочным параметрам принимаются индивидуально по каждому объекту, размещение которых допускается нормативными документами на дворовых территориях, с обязательным согласованием проектной документации с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2.2.2. Капитальный ремонт и реконструкция объектов капитального строительства - средней застройки и их частей допускается при условии сохранения существующих параметров по высоте, сохранения масштабного соотношения с объектами культурного наследия, стилистических характеристик. Цветовое решение зданий и сооружений решается на основании историко-архитектурного исследования объектов, конкретные решения принимаются по каждому объекту индивидуально при обязательном согласовании с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2.2.3. В отношении объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия в границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности допускаются только работы по сохранению. Работы по сохранению объекта культурного наследия проводятся на основании письменного разрешения и задания на проведение указанных работ, выданных соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, и в соответствии с документацией, согласованной с соответствующим органом охраны объектов культурного наследия.

2.2.4. Запрещается размещение наружной рекламы и информации на ограждениях и фасадах объектов, находящихся в зоне регулирования застройки, не относящейся к функционированию данных объектов, устройство "перетяжек" над улицами, установка рекламных и торговых павильонов, навесов.

2.2.5. Проекты, место, сроки и условия размещения наружной рекламы и информации (вывески, щиты, рекламные конструкции, таблички и т.п.) подлежат согласованию с

исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2.2.6. Не допускается размещение киосков, навесов, павильонов и других конструкций, за исключением остановок общественного транспорта. Обязательным является согласование их места расположения и наружного облика с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2.2.7. Запрещается размещение промышленно-складских, коммунальных и иных объектов, вызывающих значительные грузовые потоки, загрязняющих почву, атмосферу.

2.2.8. Изменение видов хозяйственной деятельности производится при обязательном согласовании с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2.2.9. Допускается проведение реконструкции внутриквартальных территорий с расчисткой от малоценных, дисгармоничных объектов при условии согласования с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2.2.10. Благоустройство, необходимое для обеспечения нормальной жизнедеятельности территории, в том числе мощение улиц, обеспечение водостоков, прокладка инженерных сетей (допускается только подземная), производится при условии согласования с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2.2.11. Вырубка деревьев и кустарников допускается только по их санитарному состоянию с обязательной заменой на равноценный посадочный материал.

2.2.12. Подлежит сохранению существующая и предусмотренная действующим Генеральным планом города система общественного озеленения территории с обозначенными в проекте зон охраны видовыми коридорами памятников.

2.2.13. Обеспечение пожарной безопасности осуществляется сохранением пожарных проездов, наличием необходимых по нормативу пожарных гидрантов.

2.2.14. Защита от динамических воздействий обеспечивается ограничением прохода по территории грузового автотранспорта, кроме спецтранспорта и транспорта, обслуживающего жизнедеятельность зданий и сооружений. Запрещается движение автотранспорта, самоходных машин и механизмов по территории сквера на площади Пять Углов.

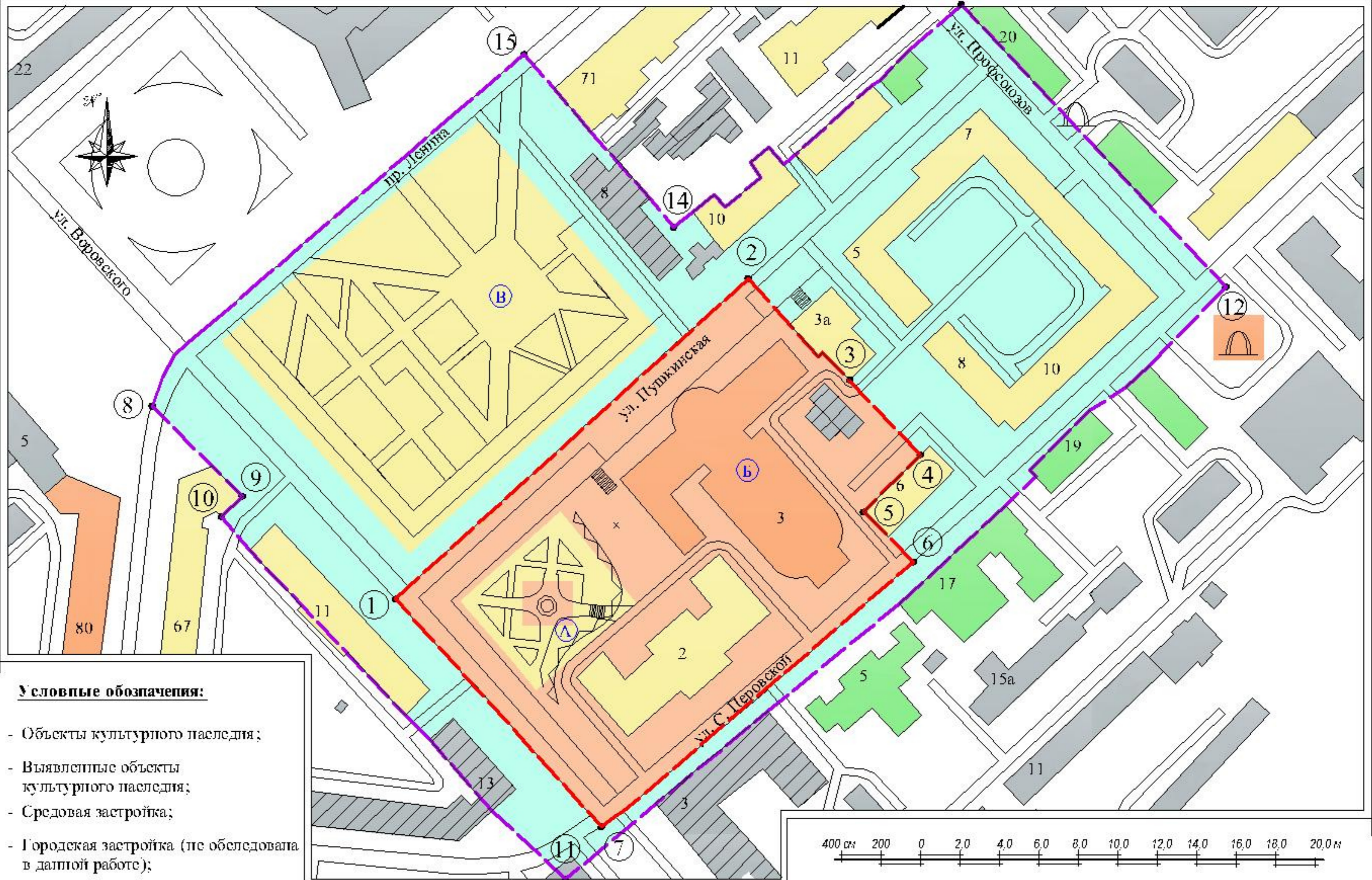
2.2.15. Запрещается проведение земляных работ, влекущих за собой изменение уровня грунтовых вод.

2.2.16. Проведение публичных мероприятий в формах собраний, митингов, демонстраций, шествий, пикетирования, иных сочетающих эти формы акций осуществляется по согласованию с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

2.2.17. В границах зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности должно быть организовано необходимое водоотведение атмосферных осадков, обеспечена регулярная уборка общественных территорий.

2.2.18. Устройство мусоросборников, ящиков для хранения инвентаря осуществляется по согласованию с исполнительным органом государственной власти, уполномоченным в сфере охраны объектов культурного наследия.

---



**Условные обозначения:**

- Объекты культурного наследия;
- Выявленные объекты культурного наследия;
- Средовая застройка;
- Городская застройка (не обследована в данной работе);
- Нейтральная застройка;
- Охранный зона;
- Границы охранной зоны;
- Зона регулирования застройки;
- Границы зоны регулирования застройки;
- 8 - Опорные координатные точки (см. таблицу 1 проекта)

**Экспликация**

- А - Памятник С.М.Кирова;
- Б - Здание Дворца культуры и техники им. С.М. Кирова;
- В - Сквер на площади "Пяти углов".

						<b>Заказчик:</b> ГУК «Мурманский областной центр по сохранению историко-культурного наследия»			
Изм.	Кол.	Уч. л.	№ док.	Подпись	Дата	<b>Объект:</b> Зоны охраны ОКН памятника С.М. Кирову в г. Мурманске.	Стадия	Лист	Листов
Руководитель		Вахрамеева Т.			2009		п	1	1
Автор		Вахрамеева Т.				Зоны охраны	ИП "Вахрамеева Т.И."		
Исполнил		Крылова Н.А.							